



SÜLEYMANIYE  
46  
Kütüphane-i Milliyye



تبرهن بر مدد آلود استقامت آشنه اما  
سه آهرد الله انهم سيقايشن ما جردن كج

والمؤمنون هم الذين  
يؤمنون بالله ورسوله  
والمؤمنات هم الذين  
يؤمنون بالله ورسوله

والمؤمنون هم الذين  
يؤمنون بالله ورسوله  
والمؤمنات هم الذين  
يؤمنون بالله ورسوله

از كلش: جانش خادست علم ظاهر  
قدم الجاهلون بالمال والنسب  
مسكين انمي كه فافع خود بخاوي  
اختر العالمون بالعلم والودع  
كصفت خالقنا قل هو الله احد  
تحت بت يد اب لهب

ان الوفاء من النساء عديم وحقا هن على الرجال قديم لا تأمنوا مكر النساء ابدا كما قال تعالى ان كيدكن عظيم  
اذا اكبر العبد للصلاة اجتمع ذنوبه على ظهره فاذا ركعه اجتمع على كفيه الايسر فاذا سجدته سقطت ذنوبه على الارض  
قال بعض الافاضل سبع خصال لا توجد الا في الاراذل الغضب بلا سب وكثرة الاذى  
بلا فائدة والعطاء بغير محل والاعتماد على كل احد وافشاء السر لكل احد وعدم التميز  
بين الصديق والعدو وافشاء سره الى سنيائه صدق من قال  
راحة البدن في قلة الطعام وراحة اللسان في قلة الكلام وراحة القلب في قلة الاوهام  
طلب الخمس من الخمس محال طلب الحرمة من الجاهل محال وطلب النصيحة من العبد محال  
وطلب المغفرة بغير توبة محال وطلب الجنة بغير عمل محال وطلب الوفاء من النساء محال

ترسانه حكيم بيبى السيد موسى قزيف  
افنديك و فقيد رسوله

٤٦

2  
1019

SOLEYMANIYE G. KÜTÜPHANESİ	
İsimi	Seyyid Musî
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	461
Tasnif No.	297.3





بسم الله الرحمن الرحيم

هر چه در آن خدای پاک را      آنکه جان بخشد شستی خاک را  
 آنکه در آدم و حوا و روح را      داد از طوفان نجات و نوح را  
 آنکه فرمان کرد و هر ش باد را      تاسرای داد و قوم عاد را  
 آنکه لطف خویش را اظهار کرد      بر خلیش نادر و کلزار کرد  
 آن خداوند که هنگام سحر      کرد قوم لوط را زیر و زبر  
 سوی او خصمی که تیر انداخته      بشد کادش کفایت ساختند  
 آنکه اعدا را بدو یاد و گشتید      نافر را از ستم غار برکشید  
 چون غایت قادر و قیوم کرد      بر کف داود آهن موم کرد  
 با سلیمان داد ملک و سرور      شد مطیع خاتمش دیو و پری  
 از تن صابر بکرمان قوت داد      هم زیوش بقره با حق داد  
 بنده را در بر سر می نهاده      و اند کرد تا ج بر سر می نهاده  
 اوست سلطان هر چه خواهد آنگذ      عالمی را در دمی ویران کند  
 هست سلطان فی ستم سرور      نیست کس را زهره چون و چرا  
 آن یکی را کج و غمت میدهد      و اند کرد در رخ و زحمت میدهد  
 آن یکی را زرد و صد هینا دهد      و اند کرد در حسرت نان جا دهد  
 آن یکی پوشیده سنجاب و سمور      دیگری خفته برهنه در تنور  
 آن یکی بر پست کما و تنخ      و آن یکی بر خاک غاری بسته بخ

مرد بزرگوار

مفرد

آن یکی بر تخت با صد عز و ناز      و اند کرد در دهان از فاقه رخسار  
 طرفه العین جهان بر هم زند      کس نمی یابد که آن خادم زند  
 آنکه با مرغ هوا ماهی دهد      بنده کان داد دولت شاهی دهد  
 بی پدر و فرزند پیدا او کند      طفل را در مهد کویا او کند  
 تیت مرده صد ساله را می میکند      این چرخ دیگری کی میکند  
 صافی کن طین سرو طین میکند      بجم را در جم شیاطین میکند  
 از زمین خسیله دو بانه گیاه      آسمانها را هم و دار و دیوار میکند  
 هیچ کس در ملک خود انباری      فولاد و آهن فی و ساز فی

حفظ

دربیان لغت سید المرسلین

سید الکونین ختم المرسلین      آخر آمد بود خزان اولین  
 آنکه آمد نه فلك معراج او      انبیا و اولیا محتاج او  
 شد و جودش رحمة للعالمین      مسجد او شد همه دوری و دین  
 آنکه یادش بود ابو بکر و عمر      از سر انگشت او شوق شد قمر  
 آن یکی او را در حق غار بود      و اند کرد لشکر کیش ابرار بود  
 صاحبش بودند عثمان و علی      بهر او گشتند در عالم ولی  
 آن یکی کان حیا و علم بود      و اند کرد باب مدینه علم بود  
 آن رسول حق که خیر الناس بود      هم پاکش حمزه و عباس بود  
 هر دم از ماصد وود و صدرا      بر رسول وال و اصحابش قام

دربیان ائمه دین

آن امامان که کردند اجتهاد      در حق پر روان جمله باد  
 بو حنیفه بود امام با صفا      آن سراج امتان مصطفی

قال رسول الله صلى الله عليه وآله انما منة العلم وعلى بابها



باد فضل حق قرین جان او  
صاحبش بو یوسف قاضی شده  
شافعی ادیس و مالک باز فر  
روحشان در صد جنت شاد باد

میگفته اند که  
در عهد کلاه

باد شاه جرم مارا در گذار  
نویز کاری و مایه کرده ایم  
سالها در عشق و عصبان بوده ایم  
روز و شب اندر معاصی بودیم  
بی گناه نگزاشته بر ما ساعتی  
برد و آمد بنده بگر بخته  
معفرت دارم امید از لطف تو  
بحر الطاف تویی پایان بود  
نفس و شیطان زد کرم و ارم  
چشم دارم که گزیده پاکم کنی  
آن در اندم گردن جانم بری

آماره میگویند  
در نیکو نفس

عاقلان باشد که او شاگرد بود  
هر که خشم خود فرو خودی جو  
آن بود بلکه ترین مردمان  
و آنکه بیدارد آن نادر دلی ری  
ظن اید  
ظن نادر

شاد باد ارواح شاگردان او  
وز محمد و آلین راضی شده  
یافت زیشان دین احمد زب و  
قصر دین از عیش آید باد

نیت و روزه

ما کنه کاریم تو آموزی کار  
آخر از کرده پیشین گشته ایم  
هم قرین نفس و شیطانی بوده ایم  
خاف از یو خند نواصی بوده ایم  
با حضور دل نکرده طاعتی  
آبروی خود ز عصبان بخته  
زانکه خود فرموده و تو قنطو  
نا امید از رحمت شیطان بود  
رحمت باشد شفاعت خواص  
پیش از آن کاند و جهان حاکم کنی  
از جهان با خود ایمانم بری

و آنکه بر نفس خود قادر بود  
باشد او از دستکاران جهان  
کونی نفس و هوا باشد و از تشییجی  
خواهد آمد زید نش آخر خدای  
عفو

کر چه در دینی بود سخت ای پسر  
هر که او را نفس سرکش نام شد  
در ریاضت نفس و اکو شمال  
هر که خواهد تا سلوت مایه او  
مرد ما را سر بسرد و خوب و بد  
آنکه در بخاند ترا عذرش بدین  
حق ندارد دوست خلق آزار  
از ستم هر کودی را ریش کرد  
هر که در بند دل ازادی بود  
ای پسر قصد دل ازادی مکن  
خاطر کس را بر بخان ای پسر  
کر هم خواهی که کردی معصی  
وقت یکی نداری بد مکن  
رو زبان از غیبت مردم بپند  
هر که از غیبت زبانش بپند

ای برادر که تو هستی حق طلب  
که خبر داری ز حی و یوق  
ای پسر بند و نصیحت کوش کن  
هر که اکفنا و بسیارش بود  
عاقبت ترا پیشه خوا موشی بود

هم زد و دینی نباشد خو بشی  
از خرد صندای نیکو نام شد  
تا نیندازد ترا اندر و بال  
از جمیع خلق دو کرداند او  
کشت پیدار آنکه او رفقا و جفا  
تا بیایی مغفرت بر روی یکس طوطی  
نیست این حصلت بی دین دارا  
آن جرات برو خود خویش کرد  
در عقوبت کادی او زادی بود  
و ز خدای خویش بیزاری مکن  
و دونه خودی ز خیم بر جان ای پسر  
نام مردم جز به نیکوی مکن  
بر وجود خود ستم بچند مکن  
تا بینی دست و پای خود به بند  
آنچنان کس از عقوبت نیست

خوا موشی  
در بیان فایده

جز بفرمان خدا مکنای لب  
برد هان خود به مهر سکو  
کر بخانی بایدت خوا موش کن  
دل در و دین سینه بهارش بود  
پیشه جاهل فراموشی بود



هر که در بند عبادت می شود  
خواهوشی از کذب غیبت و است  
ای برادر و جزئیای حق مگوی  
دل ز پر گفتن ببرد در بدن  
آنکه سعی اند و فصاحت میکند  
روز زبان را در دهان محبوس  
هر که او بر عیب خود بینا بود  
روح او را قوتی پیدا بود

#### در بیان اهل ایمان

هر که باشد اهل ایمان ای عزیز  
از حسد اول تو دل را پاکه دار  
پاکه اگر داری عمل را از ریا  
چون شکم را پاکه داری از حرام  
هر که دارد این صفت با شریف  
هر که باطن از هراس پاکه نیست  
چون نباشد پاکه اعمال ز ریا  
هر که اندر عمل اخلاص نیست  
هر که کاوش از برای حق بود  
کار او پیوسته بار و نق بود

#### در بیان پادشاهان

چار خصلت ای برادر در جهان  
پادشاهان راهم دارد زیاده  
پادشاه چون در ملل خندان بود  
بی کمان در هیبتش نقصان بود  
باز صحبت داشتن با هر فقیر  
پادشاهان راهم دارد حقیر

بازنان بسیار اگر خلوت کند  
خوشتن را شاه بی حرمت کند  
هر که را فرجهای داری بود  
میل او سوی کیم ازاری بود  
عدل باید پادشاهان را داد  
تا ز عدلش عالمی کردند شاد  
چونکه عادل باشد او میمون لقا  
باشند از مملکت شه را بقا  
کر کند آهنگه ظلی پادشاه  
پیوند کند مرور اخیل و سپاه  
چون کند سلطان کرم با لشکر  
بهر او بازند صد جان بر سر

#### در بیان بزرگی گوینده

چار چیز آمد بزرگی را دلیل  
هر که این دارد بود مرد جلیل  
علم را اعزاز کردن بی حساب  
خلق را دادن جواب یا صواب  
هر که دارد دانش و عقل تیز  
اهل عقل و علم را دارد عزیز  
ای برادر که خبر داری تمام  
نرم و شیرین کوی با مردم کلوم  
هر که باشد ترش و بی تلخ کوی  
دوستان از وی بگردانند روی  
هر که از دشمن نباشد بر خرد  
عاقبت پند از او رنج و ضرر  
در جواد خود عهد و داده مده  
از برای آنکه دشمن دور به  
با محبان باش و اثم هم نشین  
تا توانی روی اعدا را مبین  
در میان دوستان مسرود تا  
که خبر داری ز دشمن دور باش  
ای پسر نبیر راه نوشته کن  
بس حدیث این وان یله گوش کن

#### در بیان خطر گوینده

چار چیز است ای برادر در خطر  
تا توانی باش از نهادر هذر  
دغبت دنیا و صحبت بازان  
قریب سلطان و الفت با بادن  
قرب سلطان آتش سوزان بود  
بابان الفت هر که جان بود



زهر دارد در درون دنیا چو  
 کرمه بینی ظاهرش نقش و نگار  
 نماید خوب و زیبار فطر  
 لیک زهرش بود جان را خطر  
 زهر این مار منقش قانسبت  
 باشد از وی دور هر کوه غفلت  
 همچو طفول منکران در سرخ و  
 چون زان مغرور داند تو کرد  
 زال دنیا چون عروس آراسته  
 هر زمان بشوی دیگر خواسته  
 مفضل آن مردی که شد زین جفت  
 پشت بروی کرد و دادش سه طاق  
 لب به پیش نشوی خندان میکند  
 پس هر که از زخم دندان میکند

در بیان عروصت نیله بختی

شد دبل نیله بختی چار چین  
 هر که این چارش بود مرد عزیز  
 اصل پاک آمد دبل نیله بخت  
 نیست بی اصلی سزای تاج و تخت  
 نیله بخت از بود رأی صواب  
 آنکه بد رأست باشد در غدا ب  
 هر که این از غدا بحق بود  
 نیست مؤمن کافر مطلق بود  
 عمر دنیا پنج روزی بیش نیست  
 غافلست آنکس که پیش ازین نیست  
 ترک لذات جهان باید گرفت  
 دامن صاحب درون باید گرفت  
 در پی لذات نفسانی مباش  
 دوستدار عالم فانی مباش  
 نیست حاصل رنج دنیا بردن  
 عاقبت چون می باید مردنت  
 از تن جان و دوان خواهد شد  
 خاکت اندر استخوان خواهد شد  
 میر ترا از دادن جان چنانست  
 ره زنت جز نفسله امار نیست

در بیان اسباب عاقبت

عاقبت را که گوی ای عزیز  
 میتوانش یافتن در چارچین  
 ایمنی و نعمت اندر خانه دان  
 تن درستی و فراغت بعد از آن

بسی از آن

چون

چون که با نعمت آسانی باشد  
 عاقبت را از آن نشانی باشد  
 بادل فارغ جو باشی تن درست  
 دیگر از دنیا نباید هیچ هست  
 بر میاورد تا توانی کام نفس  
 تا نیفتی ای پس در دام نفس  
 زیر پای آوردهای نفس را  
 کم بدو ده بهرهای نفس را  
 نفس و شیطان می برند از ده ترا  
 تا بندازند اندر چه ترا  
 نفس را سر کوب و اثم خوردار  
 تا توانی دودش از مردار داد  
 نفس بد را هر که سیرش میکند  
 در کنه کردن دلیرش میکند  
 خلق خود را پاکه از زهر مرز  
 تا نیفتی در بند و در  
 زاب و نان تالب شکم را پر مس  
 همچو حیوان بهر خود آخور مس  
 روز کم خود کر چه صائم نبستی  
 بر بخور آخر بهانم نبستی  
 ای که در خوابی همه شب تا روز  
 بهر کور خود چراغی بر فروز  
 خواب و خور جز پیشه اقامت  
 خفت کار آبره زین اقامت نیست  
 ای پس بسیار خواهی خفت خیز  
 کر خبر داری ز خود ناکفت خیز  
 دل در دین دنیا و دین بسن خطا  
 دامن از وی گرتو بر چنین دست  
 از چه بندی دل بد نیای دف  
 چون نه بی جا وید در وی بودنی  
 ظاهر خود را میارای ای فقیر  
 تا بینی با طفت کردد منیر  
 طالب هر صورت زیبا مباش  
 در هوای طلسم و دیبا مباش  
 از هوا بگذر خدا را بنده شو  
 زین کی کربایت در زنده شو  
 خرقة بشینه را برد و پیش کن  
 شریقی از نامرادی نوش کن  
 ای که در میکی بشینه را  
 پاک ساز از کبر اول سینه را  
 کر همی خواهی نصیب از آخرت  
 دوید کن جامهای فاخرت

بالی البس



بی تکلف باش و آرایش مجوی  
 ترک راحت کبر و آسایش مجوی  
 در برت کو کسوت نیکو باش  
 با صفت های خدا موصوف باش  
 همچو صوفی در پیر و صوفی باش  
 زیر پهلوی جامه خاست کو مباح باش  
 مرده را بورد یا فالین بود  
 زانکه خشتی زیر سر بالین بود

در بیان درویشان

کمر از عقلست با دانش قرین  
 باش درویش و بدویشان نشین  
 هم نشین جز بدویشان مکن  
 تا توانی غیبت ایشان مکن  
 حب درویشان گلد جنت است  
 دشمن ایشان سزای لعنت است  
 پوشش درویش غیر از دل نیست  
 در پی کام و هوای خلق نیست  
 مرده در بند قصر و جاه نیست  
 بردن او غیر از کراشه نیست  
 کرم حارق را بری بر آسمان  
 عاقبت زیر زمین کردی نهان  
 کرچه دستم شوکت و ذورت بود  
 جای چون بهرام در کودت بود  
 ای پسر از آخرت غافل مباح باش  
 با صنایع این جهان خوشدل مباح باش  
 در بلیات جهان صبار باش  
 گاه نعمت سنا کر جبار باش

در بیان بدبخت

چار چیز آزار بدبختی بود  
 کاهلی و جاهلی سختی بود  
 بی کسی و نا کسی هر چار شد  
 بخت بد را این همه آزار شد  
 هر که در بند عبارت میشود  
 بی شک از اهل خسارت میشود  
 بر هوای خود قدم هر کوه نهاد  
 می تواند کرد با نفسله جهاد  
 هر که باشد در جهان با خوا و خو  
 در قیامت نبودش زانش گدو  
 روی کردن از مراد و آرزو  
 پس بدگاه خدا آورد تو رو

کامرانی سربینا کامی کشید  
 مرد ده خط در نیکو نامی کشید  
 امر و نهی حق بوداری و جید  
 پس مرو و بر او ایه نفس بند  
 هر که ترک کامرانی میکند  
 بر خروشن زندگانی میکند  
 در بیان دیانت

کرهی خواهی که کردی سر بلند  
 ای پسر بر خود در راحت بیند  
 هر که بر بست او در راحت تمام  
 باز شد بروی در دار استقام  
 غیر حق و اهر که خواند ای پسر  
 کیست در عالم از و کراه تر  
 ای برادر ترک عز و جاه کن  
 خویش را شایسته درگاه کن  
 خود کرد دهر که کرد دجاه جوی  
 ای برادر در قرب این درگاه جوی  
 عز و جاهت سوختنی میکشد  
 مر ترا بر تن پرستی میکشد  
 نفس و ترک هوا مسکین بود  
 کوشمار نفس نادان این بود  
 چون دلت بر یاد حق ایمن بود  
 نفسله اقامه هم ساکن بود  
 هر که او را نیکه بر صانع بود  
 در جهان بالقه قانع بود  
 اکفای برد و ذی هر دو زده کن  
 کرنداری از خدا در بوزه کن

در بیان مجاهد نفس

نفس نتوان گشت از چار چیز  
 چون بگویم باد و آتش ای عزیز  
 خیر خواستی و شمشیر جوع  
 نیزه تنهایی و ترک هجوع  
 هر که دایم مرتب این سلاح  
 نفس و هرگز نمی باید فروغ  
 چونکه دل بی یاد آلهت بود  
 دیو ملعون یار و همراه بود  
 اهل دنیا را چو دیو آیدش  
 لقمه های حرب و شیرین بایدش  
 هر که او در بند سیم و زر شود  
 در عقوبت عاقبت مضطر شود



آنکه بهر آخرت کارش بود  
مال دنیا خاکساران داد هند  
هست شیطان ای برادر دشت  
مدبری گور و دنیا آورد  
ای پسر با یاد حق مشغول باش  
در بیان صبر و فقر میگوید

فقر میدانی چه باشد ای پسر  
گرچه باشد بی نواد و زبردلق  
گر سینه باشد دم از سیری زند  
گرچه باشد بوی غرور و زار و ضعیف  
فقر خود را پیش کس پیدا کن  
مر ترا آنکس که فردا جان دهد  
تاگی چون بود باشی دانه کش  
بر تو گل کربود فیر و زینت  
بر خدا شنا کرد بود مرد فقیر  
غم مشو پیش تو آنکه همچو طاف  
مرد دره را نام و ناله از خلق نیست  
هرگز اذوق نکونای بود  
کز تراد فارغ از زینت بود  
روی دل چون از هوا بر تافتی  
هر که اواز حرص دنیا دار شد

چون شتر مرغی شناس این نفس را  
گر پیر کویش گوید استقام  
چون گیاه زهر ز کشد لکش است  
نفس را آن به که در زندان کنی  
نیست در عاشق مجروح و عطش  
چون شتر در دره درای و بار کنی  
چون شتر مرغ آنکه از بارش گریخت  
بار این درد را بجان باید کشید  
هر که او کردن کشد ز این بارها  
کرده بار امانت را قبول  
دو را اول خود فضولی کرده  
جنبشی کن ای پسر کاهل مباش  
هر که اندر طاعتش کسبون بود  
وقت طاعت بزر و چون باد باش  
مزلت دو دست و بارق بس گران  
راه پر خوفست و دزدان در گین  
هر که در ره از گران باران بود  
دوشه داری سبکه کن بار خویش  
چلیست بارق جیفه دنیا و دوش  
گرچه این جا هست در ره خفتن  
نه کشد بار و نه برد بر هوا  
و در نهی بارش بگوید طاعنم  
لیله طمعش تلخ و بویش ناخوش است  
هر چه فرماید خدو فر آن کنی  
تا که سازی رام اندر طاعتش  
بار طاعت بر در حجاب کش  
از گلستان هیاتش بر که رخت  
و در نه همچو سبزه زبان باید کشید  
باشد از فقرین بر و انبارها  
از کشیدن پس نباید شد ملول  
و آن فضولی از جهول کرده  
چون بی کفنی بتن تنبل مباش  
خا صلتش گمراهی و خند و نوبود  
و ز همه کار جهان آزاد باش  
کوششی کن پس نمان از دیگران  
و بهتری بر نیامای بر زمین  
هر دمنش از دیده خون باران بود  
و در نه در ره سخت بکنی کار خویش  
گر بی او کرده خورد و زبون  
هیچ رحمت نیست بر جان و تن  
در بیان ترک زینت گوید



سرجه آردی بدست آردی پسر  
 نانگیری ترکه عرق مال و جاه  
 نیست مردی خوشن آستان  
 نیست در تن بهر از تقوی لباس  
 هر که او در بند آرایش بود  
 عاقبت جز نافرادی نبودش  
 خود پستی پی پشته شیطان بود  
 گفت شیطان من از آدم بهترم  
 از تواضع خاک مردم میشود  
 دانه شد ابلیس از مستگیری  
 شد عزیز آدم خواست عفو کرد  
 دانه پست افتد زبردش کنند  
 در بیان نشان ابلهان گوید

چار چیز آمد نشان ابله  
 عیب خود ابله نه بیند در جهان  
 تخم بخل اندر دل خود کاشتن  
 هر که خلق از خلق او خوشن نیست  
 هر که او را پیشه بد خوئی بود  
 خوی بد بر تن بوی جان بود  
 بخل شایخی از درخت دور نیست  
 روی جنت را بجایند بخل  
 با تو گویم نایابی آگاهی  
 باشد اندر جستان عیب کسان  
 آنکه امید سخاوت داشتن  
 هیچ قدرش در در معبود نیست  
 کار او پیوسته بد روی بود  
 مردم بد خونه از انسان بود  
 آن بخله از سگان مست  
 پشته افتاده اندر پای پیل

باش از بخل بخند و بر گران  
 تاباشی از شمار ابلهان  
 در بیان عاقبت گوید

از بو ناسته باشی ای عزیز  
 رو تو دست از نفس دنیا باز دار  
 و در حرص و آز کردی مبتلا  
 آنکه نبود هیچ نقدش در میان  
 نفس دنیا را ارها کن ای پسر  
 ای بسا کس گز برای نفس زار  
 از برای نفس مرغ نامراد  
 نادت آرام یاب برای پسر  
 از عذاب و قهر حق این مباحث  
 در بویاری خواه از هیچ کس  
 هر که در بخانده غرضش بخواه  
 کز غنا خواهد کسی از ذوالمن  
 در بیان علوم و عقل و دانش فصیح گوید

هر که عقلست و دانش ای عزیز  
 کار خود با ناسزا نکند رها  
 هر که انجم دل روشن بود  
 ناسوی پیش از همه در روزگار  
 تا تو باشی در زمانه داد کس  
 هر که در پند خود آمد استوار  
 دور باید بودش از جهان چین  
 مرد می نکند بجای ناسزا  
 در زمانه با صدوح تن بود  
 دست بر نان و نمه بکشاده د  
 زیر دست از آنکود آردی پسر  
 بند آورد یکران بند کارد

از ابلهان  
 در بیان عاقبت گوید



هر که او گفتار خود باشد ملول  
هر چه باشد در شریعت یافتند  
تا صواب کار بینی سر بسر  
تا مراد خود مکن کارای پسر

در بیان دستکاری گوید

هست بی شک دستکاری دوشه  
زان یکی تر سید نیست از ذوالجلو  
سیومین رفتن بود در راه راست  
گرفت اضع پیشه گیری ای جوان  
سر مکن در پیش دنیا دار پست  
بهر روز مستای دنیا دار را  
مرد کاند اغنیای روزگار  
مال و ذری حد بدست آورده

با تو گویم یاد گیرش ای عزیز  
دوم آمد جستن قوت خود  
دستکاریست آنکه این خصلت  
دوست دارند ق همه خلق جهان  
و دکنی بی شک در دینت ز دست  
ناچه خواهی کرد این مردار را  
ای پسر با مردگان صحبت مکن  
بعد از آن در کور حسرت برده گیر

در صفت ذکر الله میگوید

باش دایم ای پسر بایاد حق  
زنده دار از ذکر و صبح و شام  
یاد حق آمد غنای روح را  
یاد حق کرموش جانست بود  
کرد غانی غافل از رحمان شوی  
مؤمنان ذکر خدا بسیار کوی  
ذکر را اخلاص می باید بخشیت  
ذکر باشد بر سه وجهی در خوف

گر خبر داری ز عدل و داد حق  
در قافل مگردان ایام را  
مرهم آمد این دل مجروح را  
کی هوای کاغذ و ابوابت بود  
اندان دم هدم شیطان شوی  
تابی در دو عالم آب و روی  
ذکر بی اخلاص کی باشد درست  
تا ندانی این سخن را از کزاف

بپوشیده کلام  
عام

عام را نبود بجز ذکر زبان  
ذکر بی تقصیم گفتن بد نیست  
ذکر خاص الخاص ذکر سر بود  
هست مر هر عضو را ذکر کرد  
یاری هر عجز آمد ذکر دست  
ذکر چشم از خوف حق بگریست  
استماع قول قرآن ذکر گوش  
اشتیاق حق بود ذکر دلت  
آنکه از جهلست دایم در گناه  
خواند قرآن بود ذکر لسان  
شکر نعمت های حق میکنم  
حمد خالق بر زبان داری پسر  
حمد حق را بر زبان بسیار داری  
لب مجربان جز بزرگ کرد کار  
بر همه کس نیل باشد چار چیز  
اول آن باشد که باشی دادگیر  
باشی کبیای فقر بگرد نیست  
چار چیز دیگر ای نیکو سرشت  
زان چهار اول حسد کینی بود  
خشم را دیگر فرو ناخورد نیست  
ای پسر کم کرد کرد این خصال

ولاشی

ذکر خاصان باشد از دل بی کنا  
واند از آن یله شرط دیگر نیست  
هر که ذکر نیست او خاسر بود  
هفت اعضا هست ذکر ای پسر  
ذکر باخویشان زیارت کرد نیست  
باز در آیت حق بگریست  
تا توانی در دوشب در ذکر گوش  
گوش تا این ذکر کرد حاصلت  
کی حروف یابد از ذکر اله  
هر که این نیست هست از عقل ساق  
تا کند حق با تو نعمت را مدام  
عمر تا بر یاد ندی سر بسر  
تا شوی از ناد هر مان دستکار  
زانکه پاک از اهلین بود دست کار  
با تو گویم یاد گیرش ای عزیز  
هم ز عقل خویش باشی با خبر  
حرمت مردم بجای آورد نیست  
هست از جمله خوبی نیل و شست  
زان گذشته عیب خود بینی بود  
خصلت چارم بخیلی کرد نیست  
از برای آنکه در شست این فعال

تبع

صفت ذری ستر انسان ساری  
وسر ستره حق

گفته تعالی شکرتم لیس بدین کم آه



فل و غش بکار چون ز زپاشو پیش از آنکه خاک کردی خاکه شو  
با محبتان باش دایم همنشین تا توانی روی اعدا را مبین  
در صفت مدبری میگوید

چار چیز آمد نشان مدبری یاد گیرش کرد و روشن خاطری  
مدبری باشد باده مشورت هم بجاهل دادن سیم و زرت  
هر که بند دوستان نکند قبول در حقیقت مدبرستان بوالفضول  
هر که از دنیا نگیرد عبرت هست از آن مدبر جهان و فقرتی  
مشورت هر کس که باده کند دیو ملعونش سبک کره کند  
آنکه مال و زرد دهد با جاهل و نابخان کس کی بود از مقبول  
زرد جو جاهل راهی آید بکف میکند اسراف و می سازد تلف  
نشود از دوست باده پند را از جهالت بکشد پیوند را  
عبرت گیر از زمانه ای جوان ناباشی از شمار مدبران  
هر کرا از عقل آگاهی بود نزد او ادب با بکراهی بود

در بیان صفت دانش گوید

چار چیز آمد بزرگ و معتبر مینماید خرد لیکن در نظر  
زان کی خصم است و دیگر آتش باز بپادی گزود ناخوش است  
چارمین دانش که آرایه ترا این همه تا خرد نماند ترا  
هر که در چشمش عدو باشد حقیر از بوی او کند روزی نفیر  
ذره آتش چو شد آفت و خسته بینی از وی عالمی را سوخته  
علم اگر آنکه بود خوارش داد و آنکه دارد علم قدری بیشمار  
رخ آنکه را بکن غم خواره کی و دانه بینی عجز در پیماره کی

درد سر را چون بخورد کس عروج خوف آن باشد که بد کرد مزاج  
باش از قول مخالف بر جود پیش از آن که باد رانی پسر  
آتش اند که توان کشیدن با آب و ای آن ساعت گیر از آفتاب

ای پسر هر کس که دارد چارچین خشم را نکند بشیمانی عروج  
بی کان از کبر خیزد دشمنی چون لجوجی در میان پیدا شود  
خشم خود را چون که راند جاهل خشم خود را اگر فرو خود کسی  
هر که کشت از کبر باد کردش کاهلی را هر که سازد پیشه  
خشم خود را اگر فرو خود کسی هر که او افتاده و تن پرورست

در بیان صفت ناچسب گوید

چارچین ای خواجه کم دارد بقا گوش داری مؤمن نیکو لقا  
جو در سلطان را بقا کم بود پس عتاب و دستان خوشتر بود  
دیگران مهوری که باشد از زنا در بقا چون صحبت ناچسب دان  
گرچه باشد زن رعای مهربان چون کم آید بهره بکشاید زبان  
بار حقیقت چون کند سلطان ستم مرودا باشد بقا در مملکت کم  
کر ترا از دوستان آید عتاب کم بقا باشد چو خط بردوی آب  
چون بنا چسبان نشیند آدمی مکر که بیند از ایشان همی



زاع چون فارغ ز بوی گل بود  
نفرتش از صحبت ببل بود  
صحت ناچس جان گاهی بود  
جمعه دازین حال آگاهی بود  
چون ترا ناچس آید در فطر  
ای پسر چون باد از وی در گذر  
در بیان صفت شکر میگوید

چون شنیدی بادی در ای غمنا  
چاز چیز از چار دیگر شد تمام  
از عمل نیت می یاید جمال  
دانش مرد از خرد گیرد کمال  
فحمت از شکر شامل میشود  
دینت از پرهیز کامل میشود  
نیت را بی عمل کس نتواند  
هست دانش را کاف از خرد  
پیشه دهد و طاعتش آیین بود  
چون کمال بنده را در دین بود  
غافل و نرا کوشمائی میدهد  
شکر نعمت را کمالی میدهد  
بهره شاگرد کمال فحمت  
شکر ناکردن زوال فحمت  
پیش بی عقول نمی باید نشست  
علم مرغ و عقل بالست ای پسر  
از طریق عقل باشد برگزین  
علم مرغ و عقل بالست ای پسر  
از محال و تست باز آوردنش  
یا که تیری جست بیرون از کاذ  
کس نگرداند قصه رفته را  
همچنین عمری که ضایع ساخت  
پس ندانتهای بسیارش بود  
چون بگفتی کی توان بی هفتیش  
چون رود دیگر نیاید باز  
نظر است

جمع

هیچ کس از خود قصه ندارد نکرد  
هر که راضی از قصه شد بد نکرد  
هر که میخواهد که باشد در امان  
مهری باید نهادن بر دهان  
بی سزد که عمر را داری عزیز  
چون دود پیشش خواهی دید نیز  
در بیان صفت خاموشی و سخاوت میگوید

حاصل آب چار چیز از چار چیز  
یاد دار این نکته از من ای عزیز  
خاموشی را هر که سازد پیشه  
کرد دایم نبودش اندیشه  
کر سلو مت باید خاموش باش  
کشت این هر که نیکی کرد فاش  
از سخاوت مرد باید سرودی  
شکر نعمت را ده افزون نری  
هر که او شد در سخاوت و رستود  
فحمتش از شکر کامل تر شود  
هر که او شد ساکن و خاموش کرد  
از سلو مت کسوفی بردوش کرد  
گرهی خواهی که باشی در امان  
رو نگوئی کن تو با خلق جهان  
هر که اعداقت شود و کرم  
در میان خلق گردد محترم  
هر که کار نیاید و باب میکند  
آن همه میدان که پا خود میکند  
ای برادر بنده معبود باش  
تا توانی با سخاوت وجود باش  
باش از بخل بخیلان با هذر  
تا شود زدمر ترا نار سفر

در بیان اخلاق

چار چیزی برده از چار چیز  
نشود این نکته جز اهل خیر  
هر که روضه در شود این چار کار  
بیند آن چار دیگر بی اخبار  
چون سوال آورد کرد و خوار  
مانند زها هر که استخفاف کرد  
هر که در پایان کاری نکرد  
عاقبت روزی پشیمانی خورد  
هر که نکند احتیاط از کارها  
بردش آخر نشیند بارها

فان الله تعالى من عمل صالحا فلنفسه  
ومن اساء فعليه ما صنع الله



هر که او استیزه با سلطان کند  
 هر که کشت از خوی به ناسازگار  
 هر که با سلطان دلیری کرد مرد  
 هر که او باغی شود با پادشاه  
 هر که او از کبر باشد سر بزرگ  
 کار خود را بسر بسرویران کند  
 دوستان از وی گدازند و فرار  
 در هر که مال و جان تن را سپرد  
 روز او چون پتله شب گردد سیاه  
 از همه تنها بماند همچو کس  
 در بیان دشمن داشتن

آدمی را چاره جز ارد شکست  
 دشمن بسیار و وام بیستمان  
 وای مسکینی که غرق وام شد  
 هر که بسیار باشد دشمنش  
 هر که اشغال بسیارش بود  
 با تو گویم یاد داری حق پرست  
 حوری حد و حیا بی قطار  
 هر دم از غصه خون آشیام شد  
 خیره کرد و هر دو چشمش  
 در زمانه زاری کارش بود

در صفت زبان و صبدان میگوید

چار چیز است از خطاهای پسر  
 اول از زن داشتن چشم وفا  
 کام نفس آوردن خطاست  
 ایمنی از بد خطای دیگر است  
 گوش دارش با تو گویم سر بسر  
 ساده دل را بس خطا باشد خطا  
 زانکه دشمن را پیر و زردی خطا  
 صحبت صبدان از پنهان پرست

در بیان حق والدین

چار چیز است از عطا های کریم  
 حکم قرآن چار چیز است ای جوان  
 فرض حق اول بجای آوردنست  
 حکم دیگر چیست با شیطان جهار  
 با تو گویم یاد گیرش ای سلیم  
 چون در آوردی بگوش و راین  
 والدین از خویش راضی گردنست  
 چاروش یکی بخلق نامراد

در بیان نژاد عمر

میفراید عمر مرد از چار چیز  
 اول آوردن بگوش و از خوش  
 سیوم آمد اجنبی بر مال و جان  
 آنکه کارش بر مراد دل بود  
 این نصیحت بشنوای جان عزیز  
 و آنکه دیدن جمال ماه و شر  
 میفراید عمر مردم را از آن  
 در بقا افزونیش حاصل بود

در نقصان عمر

عمر مردم را بکار پنج چیز  
 هر که او بر مرده اندازد نظر  
 پنجم آمد ترس و بیم از دشمنان  
 هر که او از دشمنان ترسان بود  
 یاد دارش چون شنیدی ای عزیز  
 عمر او بی شک بکاهد ای پسر  
 عمر را اینها همی دارد زیان  
 کار او هر لحظه و یکی سان بود  
 از خداترس و مترس از دشمنان  
 کر همه دارد خدایت در امان

در شامت و دروغ گوئی

دو در باشد از پنج خصلت ای پسر  
 اول تو گم گوئی با مردم دروغ  
 هر که استیزه کند با مهربان  
 پیش مردم هر که انبوه ادب  
 تا نبرد آب رویت در نظر  
 زانکه کردی از دروغت فروغ  
 آب روی او بر بزدی که مان  
 گریز بزد آب رویت بود عجب  
 کن سبکساری بر بزد آب روی

ببین

ای پسر با مهربان کن ستم  
 گر جهانم آب رویی باید ست  
 هر که آهنله سبکساری کند  
 جز حدیث راست با مردم مگو  
 و زحافت آب روی خود مریز  
 دائما خلق نکوبی باید ست  
 از وی آب رویی بیزاری کند  
 تا نکرد آب رویت آب جوی  
 مهر رفاق

در بیان نژاد عمر  
 این نصیحت بشنوای جان عزیز  
 و آنکه دیدن جمال ماه و شر  
 میفراید عمر مردم را از آن  
 در بقا افزونیش حاصل بود

نوع و اسلوب



بول کتونی و کوچ جلیجی و بار بوش  
یعنی عیلم

از خوف و از خیانت باش دور  
که همی خواهی که گویند نکوی  
ناباشی در جهان اند و هکین  
در سخاوت کوش کرداری غنا  
برد باری و وفاداری گزین  
هر که او با خلق بخشاید همی

در بیان پنج چین

می فزاید آب و از پنج چین  
چون بکار خویش حاضر بوده  
از سخاوت آب و افزون شود  
هر که حاضر نیست در کار خویش  
هر که با خلق بخشاید بود  
باشد دایم بر دین و با وفا  
دوستی با بی هنر عین خطاست  
تا بماند از وقت دشمن نهان  
تا نکرد پیش مردم شرمسار  
ای برادر پرده مردم مدد  
با هوای دل مکن ز نهان کار  
قد مردم را شناس ای محترم  
تا زبانت باشد ای خواهی دران  
ای که کردی نباشد در جهان

تا بود پیوسته بر روی تو نور  
ای برادر هیچ کس را بمکوی  
از حسد دور و ز کار کس بیاین  
تا فزاید آب و رویت از سخا  
زانکه آب روی فزاید از دست  
بی شک آب رویش فزاید همی

با تو گویم بشنوی اهل زمین  
آب روی خویش را افزوده  
و زنجیلی بی خرد مطعون شود  
در داب روی از رخسار خویش  
آب روی او در افزایش بود  
تا بروی خویش بینی صد صفا  
و رنداری دشمن او را هم رواست  
سر خود باد و ستان مکرر ساز  
آنچه خود بپنداده باشی بر مدار  
تا ز در پرده آن شخص دگر  
تا نیارد بس بشیمانیت بای  
تا شناسد مردمان قدر تو هم  
دست کوتاه دار و هر جانب متاز  
رنده مشما و ش که هست از مردگان

از قناعت هر که انبوه نشاند  
دائمی باش از حق تر سکار  
بر عهد وی خویش چون یابی ظفر  
با تواضع باش و خو کن با ادب  
برد باری جوی و بی آزار باش  
همچو تر یا قند و انایان دهر  
مردم از تر یاله می یابند خجالت  
صبر و حلم و حلم تو باغ دلند  
خیر جمله کارها نان داد نیست  
گر چه دانا باشی و اهل هنر

تنبیهات اخیری

شد و خصمت مرد نادان را نشاند  
ناخوشی در زندگانی و رسید  
آنکه نبود مرور افضل نکو  
هر که گوید عیب تواند حضور  
مر ترا هر کس که باشد در همتای  
مر خرد مندان عالم را شناس  
حال خود را از د و کس نهان مدار  
تا صواب کار بینی سر مسر  
تا توانی باز نان صحبت مجوی  
آنچه اندر شرع باشد ناپسند

که توانگر سازدش مال جهان  
باش نین از رحمتش امید وار  
عفو پیش او ز جرمش در گذر  
صحبت بر هیز کاران می طلب  
ناکه گردد در هنر نام تو فاش  
قائدا می خواهی نادان جوهر  
خود کسی از زهر کی یاب حیات  
هر ص و بغض و کینه زهر قاتلند  
در بروی دوستان بکشاید  
خویش را مکرر زهر نادان شمس



هر چه را کرد دست حق بر تو حرام  
 دور باش از وی که کردی نیل نام  
 چونکه بکشی در روزی خدای  
 دل کشاده دار و تنی گم نهای  
 تازه روی و خوش سخن باشی  
 تا بود نام تو در عالم سخی  
 بر بخور اندوه مرکه ای بوالهوس  
 چونکه وقت آید نکرده پیش و پس  
 دل زغل و غش همیشه پاله دای  
 ناتوانی کینه در سینه مدار  
 نیکه کم کن خواهی بر کردار خویش  
 خلق خلیق نیل را دارند دوست  
 بهترین چیزها خلق نکوست  
 رو فروتن باش دائم ای خلف  
 کین بود آرایش اهل شرف  
 آنکه باشد در کف شهوت اسیر  
 گرچه آزاد ست و رانده گیر  
 چون کنی دأب جیدانرا ادب  
 دارشان از خویش دور و کم طلب  
 گریز بینی ناکسی را دستگاه  
 حاجت خود را از و هرگز نخواه  
 برد ز ناکس قدم هرگز مبر  
 و بر بینی هم مهرش از وی خبر  
 ناتوانی کار ابد را مساز  
 کار فرمایش ولی هکت نواز  
 در بیان احترار از دشمنان گوید

از دو کس پرهیز کن ای هوشیار  
 تا بینی نکتی در روز کار  
 اول از دشمن که او استیزه رو  
 و آنکه از صحبت نادان دوست  
 خویش را از نزد دشمن دوردا  
 یار نادان را از خود مبر دور  
 ای پسر کم کوی با مردم درشت  
 و در بکوی با تو گردانند پشت  
 بهترین خلق می دانی که راست  
 آنکه داد انصاف و انصاف بخو  
 چون حدیث خوب کوی با فقیر  
 به بود زانش پوشانی حریر  
 خشم خوردن پیشه هر سرور  
 آنکه داد انصاف و انصاف بخو  
 به بود زانش پوشانی حریر  
 خشم خوردن پیشه هر سرور

هر که با مردم سازد درجهها  
 زندگانی تلخ دارد بی کمان  
 آنکه شوخیست و ندارد شیرم نیز  
 دان که او ناباله زادست غریز  
 از مدح و تافانی در امان  
 باش دائم همنشین صالحان  
 در بیان صفت خواری میگوید

چند خصالت آورد خواری بروی  
 با تو گویم گر همی کوی بکوی  
 اول آن باشد که مانند میکس  
 مرد ناخوانده شود مهمان کس  
 هر که مهمان کسی ناخوانده شد  
 نزد مردم خواری و زار و رانده  
 دیگر آن باشد که نادانی آورد  
 که خدای خانه مردم شود  
 کار کردن بر حدیث آن دو مرد  
 گر نبی جهلند دائم در نرسد  
 هر که بنشیند ز بر صد و صد  
 کرد رسد خواری بر ویش نیست  
 بنست جمعی را جو بر قول تو گوش  
 صد سخن کر باشد یلدا مکوش  
 حاجت خود را بجوی از دشمنان  
 زین بر خواری نباشد درجهها  
 از فرومایه مراد خود بجوی  
 تا نیاید مرقرا خواری بروی  
 باری و کود که مکن بازی هرو  
 تا نکردی خواری و زار و مبتلا  
 در صفت یار موافق گوید

درجهها شش چیز می آید بکار  
 اول یابی طعام خوشکوار  
 خوش بود یار موافق درجهها  
 باز بخدومی که باشد مهربان  
 هر سخن کان راست کوی و درست  
 به زدن از آنکه در وی نفع نیست  
 آنچه از زانست عالم صریحهاش  
 عقل کامل دان و زود لشاد باش  
 دشمن حق را نباید داشت دوست  
 باز گشت جمله چون آغز و دست  
 عیب کس با او نمی باید نمود  
 ز آنکه نبود هیچ لحسی بخدود



از خدا خواه آنچه خواهی ای پسر  
بندگزار نیست ناصر جز اله  
هر که از قهر خدا ترسد بسی  
از بی گفتن زبان هر که بست  
کس نیاید پنج چیز از پنج کس  
نیست اول دوستی اندر ملوک  
سفله را با مرآت ننکری  
هر که بر مال کسان دارد حسد  
آنکه کز آبست و میگوید دروغ

در بیان اهل سعادت گوید

هر که راسه کار عادت باشد  
تا تواند خبری منت کند  
دائما کریمند او عیب کسان  
هر که اینی براهی ناصواب  
ز حمت خود را ز مردم دوردا  
بار خود بر کس نیفکند زینهار

در بیان رستگاری

گر همی خواهی که باشی رستگار  
او ندیدن بود حکم قضای  
چلیست سیوم دور بودن از جفا  
هر که دارد دانش و عقل و تمیز  
صدقه کالوده باشد بار یا

کر عمل خالص نباشد همچو زر  
تا توانی نکر باشی اندر روزگار  
در صفت صدق و امانت و سخاوت گوید

چار چیز است از کرامت های حق  
اول صدق زبان در سخن  
پس سخاوت است از کرامات اله  
تا توانی دور باش از شیوه خود  
هر که را حق داده باشد این چهار  
پیش مردم هر که دارف کرد فاش  
هر که باشد مافع عشر و زکات

در ترک خشم و قهر گوید

در کردار از چار خصلت زینهار  
چون نکرد خلق با خلق تو راست  
زاخه حاصل نیست دل خوشند  
ای خلیفه نیکه بر دولت مکن  
سود نکند کو کوی از قضا  
هر که او باد و ستان بده دل بود  
لذت عرق اگر یابد بد هیچ

در بیان بی وفای جهان گوید

در جهان دانی که کرد و مقبر  
کم کند با کس وفا این روزگار  
آنکه او را بال می باشد فطر  
خود دار و نیستش با مهر کار



انکه باتود و زغم می هست کار  
 روز غمت گرتو پردازی بکس  
 چون بیای دولتی از مستعان  
 مر ترا هر کس که یار غم بود  
 روز شادی هم پیش زینها  
 روز محنت باشد فریاد رس  
 اندران دولت میرازد و ستان  
 چون رسد شادی همان هم بود

در صفت معرفت حق میگوید

معرفت حاصل کن ای جان پرور  
 هر که او را معرفت حاصل نشد  
 هر که عارف شد خدای خویش را  
 هر که او عارف نباشد زنده نیست  
 نفس خود را چون شناسی با خطا  
 عارف آن باشد که باشد حق شناس  
 هست عارف را بدل مهر و وفا  
 هر که او را معرفت بخش خدای  
 نزد عارف نیست دنیا را خطر  
 معرفت فانی شدن در وی بود  
 عارف از دنیا و عقی فارغست  
 هم عارف لقای حق بود  
 با چه مانده این جهان گویم جواب  
 چون شود بیدار از خواب عزیز  
 همچنان چون زنده افتاد و مرد  
 هر گرا بود دست گردان نکو  
 تابایی از خدای خود خبر  
 هیچ با مقصود خود واصل نشد  
 در فانی بند بقای خویش را  
 قرب حق را بویق و آرزو نیست  
 حق تعالی را بانی با عطا  
 هر که عارف نیست نبود جنس ناس  
 کار عارف حمد باشد با ثنا  
 غیر حق را در دل و نیست جای  
 بلکه بر خود نیستش هرگز نظر  
 هر که فانی نیست عارف کی بود  
 ز آنچه باشد غیر مولی فارغست  
 زانکه از خود فانی مطلق بود  
 انکه بیند آدمی چیزی بخواب  
 حاصل نبود ز خواش هیچ چین  
 هیچ چیزی از جهان با خود نبرد  
 در ده عقی بود همراه او

این جهان

این جهان را چون زنی خویش روی  
 مرد می پرورد اندر  
 چون بیاید بشوی هفته ناکها  
 بر تو باد ای عزیز با هنر  
 خویش را آری اندر چشم شوی  
 مگر و شیوه می نماید بسنما  
 کیسان سازد هر کس آن زمان  
 گزینکاره باشی بر حذر

در صفت ورع گوید

در ورع ثابت قدم باشی پسر  
 خانه دین گردد آباد از ورع  
 هر که از علم و ورع گیرد سبق  
 ترسکاری از ورع پیدا شود  
 با ورع هر کس که خود را کرد راست  
 انکه از حق دوستی دارد طمع  
 چیست تقوی ترک و شبهات و حرام  
 هر چه افزونست اگر باشد حرام  
 چون ورع شد یار با علم و عمل  
 ناکهان ای بنده کی کردی گناه  
 چون گناه نه آید در وجود  
 در انابت کاهل کردن خطاست  
 کرهی خواهی که باشی معتبر  
 لبه میگرد خرابی از طمع  
 دور باید بود نش از غیر حق  
 هر که باشد بی ورع رسوا شود  
 جنبش و آرامش از بهر خداست  
 در محبت کاذبش دان بی ورع  
 از لباس و از شراب و از طعام  
 نزد اصحاب ورع باشد و باک  
 حسن اخلاصت بیای بی خلل  
 توبه کن در حال و عذر از بخواه  
 توبه تسبیح ندارد هیچ سود  
 بر امید زند کافی کان هواست

در صفت شرف خدمت گوید

تا توانی ای پسر خدمت گزین  
 بنده چون خدمت مردان کند  
 تا شود اسب مراد ز بر زمین  
 خدمت او کند گردان کند  
 باشد از آفات دنیا و امان  
 بهر خدمت هر که بر بندد میان



هر که پیش صاحبان خدمت کند  
خادم را هست در چشمت مایه  
خادمان باشند اخوان را شفیع  
گر چه خادم عاصی و مفسد بود  
میدهد هر خادمی را مستعان  
بهر خدمت هر که بر بندد کمر  
هر که خادم بندد جانش میدهد

دراکرام مہمان میگوید

ای برادر دارم مهمان را عزیز  
مؤمنی گوید است مهمان را نکو  
هر که باشد طبعش از مهمان ملول  
بنده کو خدمت مهمان کند  
هر که مهمان را بر روی تازه دید  
از تکلف دور باش ای میزبان  
مهمان هست از عطا های کریم  
خیره بر خوان کسی مهمان شود  
هر که مهمان شود از خاص و نکا  
هر که مهمان را کرامی میکند  
ز آنچه داری اندک و بیش ای پسر  
نان بده با جایعان دهر خدا  
بر تن عریان پوشد جامه  
ای برادر دارم مهمان را عزیز

فيه  
في ادراكه وفي عقله

29

هر که تو بی برتن عاری دهد  
 کر بر آبی حاجت محتاج را  
 هر که باشد او زد و لست بخشد  
 ای پسر هرگز بخورد نان بخشد  
 نانِ مُسکِ جمله رنجست و عنا  
 تا خواند بخوان کس مبرو  
 چشم نیکی از هیلست و دُونِ مداد  
 کر کنی خیری توان از خود مبدان

در دو عالم ابرو دش یاری دهد  
 بر سر از اقبال یابی تاج را  
 خور و زرد در زهان و اشکار  
 کم نشین در عمر بر خوان بخشد  
 میشود نانِ سخی نور و ضیا  
 وز بی مراد چون کر کس مرو  
 او را هم تو بی استون شمار  
 هر چه بینی ناله بن و بد میدان

کافین کعبه الکافین  
 کافین کعبه الکافین  
 کافین کعبه الکافین  
 کافین کعبه الکافین

در صفت عرومتهای احصافان کوید

سه علومت دانکه در احمق بود  
کفتن بسیار عادت باشدش  
ای پسر چون جاهل و احمق باش  
هر که او از یاد حق غافل بود  
هیچ از فرمان حق کردن متنب <sup>چون بود</sup>  
باطل را ای پسر گردن <sup>در بر</sup> منده  
در قضای آسمان دم مزن  
دست خود را سوی نامحرم مباد  
تا توانی از زبا همدم مکوی  
تا شوی آزاد و مقبل ای عزیز

در صفت فاسق گوید

هست فاسق را سه خصلت درها  
باشد اول درد لشح و فساد

مَكْرُوسُ الْكَافِينَ كُلِّهَا بِالْكَافِ الْعَرَبِ

آق بابا دیدن قوش

صفا بیست و پنج حلقه بود و فیض بود و جوهره  
و در فیروزه و او تو رنگارنگ و گزنی حلقه و ده  
آرد و آردی نو که بعضی انگنه با سبب جوهره و ده  
کفای ستم و بد و غشور اینده الخاص فرمان حقیقت بودی  
نو که جوهره بد بیکله کی آردی انگنه و کی بود سبب با سبب  
خوهره و آردی حلقه و حلقه آردی اینده و آردی ستم  
جزای اهد و غضب و رضا بود محبت



هر نفس از رَدَن خَلق خداست  
 هست ظاهر سه عروت در شقی  
 بی طهارت باشد و بیگاه خیز  
 با طهارت باش و باکی پشینه کن  
 ای پسر مگر نیز از اهل علوم  
 تا توانی هیچ کس را بد مگو  
 معرفت داری کوه در زرد میند  
 در صفت بخیل گوید

سه عروت ظاهر آمد در بخیل  
 چون رسد در ره بخویش و آشنا  
 نبود از نانش کسی را فاشده  
 حاجت خود را بجواز زین رو  
 مؤمنی را با تو چون افتاد کار  
 حاجت خود را جز از سلطان نخواه  
 او را سازون ترسیان بود  
 در صفت سخت دل میگوید

سخت دل را سه عروت یافتیم  
 بر ضعیفان باشدش جور و ستم  
 موعظت هر چند گوئی بیشتر  
 هر که عاری باشدش از حسن و حیا  
 اهل دنیا را جعنی مُرده دان  
 چون بدیم روی از وی تا فتم  
 هم قناعت نبود شن با پیش و کم  
 در دل سختش نباشد کار کن  
 از بی حاجت به پیش او میا  
 تا نباشی هم نشین مُردگان

در صفت قناعت گوید

با قناعت سازد اتم ای پسر  
 هر سحر بر خیز و استغفار کن  
 هم نشین خویش را غیبت مکن  
 چون شود هر روز در عالم جید  
 هر که از سی نباشد از خدا  
 تا توانی حاجت مسکین برار  
 هست مالت جمله در کف غار  
 عاریت را بازمی باید سپرد  
 حاصل از دنیا چه باشد ای امین  
 هر چه دادی در ره حق آن گشت  
 هر که با اندک ز حق راضی شود  
 هست دنیا بر مثال خانه  
 هست دنیا بر مثال قنطره  
 هر که سازد بر سر پل خانه  
 از خدا شود غنا جستن روا  
 فقر در رویشی شقایق موعظت  
 مال و او دود جعنی دشمنند  
 انما اموالکم را باد کبر  
 مرد ره را بود دنیا سود نیست  
 هر که اصدق دل صاف بود  
 گرچه هیچ از فقر نبود تلخ تر  
 فرضی اکنون که داری کار کن  
 غیر شیطان بر کسی لغت مکن  
 از کناهان توبه می باید کردید  
 حق پرستان ز هر چیزی و را  
 تا بر آرد حاجت را کرد کار  
 کی بماند از تو باشد زاریت  
 هیچ کس دیدی که زربا خود ببرد  
 نه گزنی کز باس و بیل پاره زمین  
 و آنچه ماند آن بلای جان تست  
 حاجت او را خدا قاضی شود  
 بگذر از وی گرفت خود مردانه  
 بگذر از وی گرفت داری روبرو  
 نیست او عاقل بود دیوانه  
 هست مؤمن را غنا رخ و عینا  
 ز آنکه اند روی صفای مؤمنست  
 گرچه نزدیک تو چشم روشنند  
 مال و مله این جهان را باد کبر  
 هر که نشاندیشه از نابود نیست  
 خرقه و لفافه کافی بود

معنای بیت دنیا بر ما فرخانه کجی در که خان  
 کو هر پس سندی کا شعلق کو ستریه و اور  
 اگر مردان منسوب باشند



آنکه در بند زیادت میشود  
 بدکان حق جو جان را با خنند  
 تا بازی در ره او هر چه هست  
 آنچه می باید گنج آید بدست

در فضل سخا کوب  
 در سخا کوش ای برادر در سخا  
 باش پیوسته جو انمردای اخ  
 در رخ پر دخی نور و صفاست  
 حق تعالی بر در حبت نوشت  
 استخار و با جهنم کار نیست  
 پیشه اهل غل تبلیس دان  
 هیچ مسئله نکرد روی بهشت  
 آنکه میخواهند میرا و را سقر  
 ای پسر در مردمی مشهور باش  
 با سخا باش و تواضع پیشه گیر

در بیان افعال شیطانی بود  
 چار خصلت فعل شیطانی بود  
 عطسه مردم جو بکشت از کی  
 خون بینی نیز از شیطان بود  
 خامس ازه فعل شیطانست و  
 در صفت منافق کوب

دور باش ای خواجه از اهل نفاق  
 در جهنم آن منافق را و نفاق

دور باش ای خواجه از اهل نفاق  
 در جهنم آن منافق را و نفاق  
 در صفت منافق کوب

سه آغوش مق دید کلید در عطش کی اصله  
 مرده در بر گره آغوش مق معاشه

سه عدمت در منافق ظاهرست  
 مؤمنانرا گم اعانت میکند  
 نیست در وعده منافق را وفا  
 تا بنداری منافق را امین  
 از منافق ای پسر پرهیز کن  
 با منافق هر که همزه میشود  
 در عدمت اهل تقوی میگوید

سه عدمت باشد اندر متقی  
 بر خیزد باشد متقی از یار بد  
 گم رود دیگر دروغش بر زبان  
 از خدول با کم گیرند کام  
 در بیان شکر نعمها

هر که باشد سه خصلت در شریست  
 شکر در نعم و صبر اندر بلا  
 هر که مستغفر بود اندر گناه  
 هر که ترسد از اله خویشتن  
 معصیت را هر که بی در پی کند  
 ای پسر دایم بایستغفار باش  
 در فضیلت صدقه میگوید

کر کنی چیزی بدست خویش کن  
 بیه درم کار بدست خود دهند  
 به بود آن کز بی و صد دهند

معنا بیت برد فی عدمت متقی بود در که اسناد  
 او ذوب کذب ذکر یعنی اصل بود سوخته  
 کزین گناه او ذوب اولور یعنی واه در و  
 کمتر بیکه گناه جفر و سدومت بود ذرا  
 کنبه غایبی منزل دو خرد و گناهی صد قد  
 هر شده ایصال آید که حبت او داده در و

الموصل

دور باش ای خواجه از اهل نفاق  
 در جهنم آن منافق را و نفاق



گزینش خود یکی خرمای پند  
 هر که بخشیدی مکن با او رجوع  
 این بیان مایه که شخصی کند  
 با سرگر چیزی بخشد پدر  
 ای با مال و در شادی مجوی  
 شادی دنیا سر اسرغم بود  
 امر و فقر ز قرآن گوش دار  
 شادمانان دارد دوست حق  
 کفر فرج دادی فضل حق و است  
 در بیان مضاج میگوید

بهتر از بعد تو صد منقار زر  
 گزینا افتاده از دست جوع  
 باز میل خوردن او کی کند  
 می سزد گر باز گیرد از سر  
 آنچه کس را داده دیگر مکوی  
 سورا و در عقب مایه بود  
 جای شادی نیست دنیا هوش دار  
 این سخن دارم ز استادان سبق  
 نیکه از دنیا فرج کردن خطاست  
 روی دل را جاب دلجوی کن  
 غم شود یار فرج جویندگان  
 عاقبت بر پای بیند تیشه  
 هر کسی دارد غم خویش ای پسر  
 از برای آنکه باشی حق پرست  
 با حیا و با سخا وجود باش  
 زنده دار از ذکر صبح و شام را  
 نفس را خوردن میاموز ای پسر  
 بیشتر از شام خواب آمد حرام  
 در میان افتاب و سایه خواب  
 باشد تنها سفر عین خطر

دست را در رخ زد نه شوم شو  
 شب در آینه نظر کردن خطاست  
 خانه کرتنها و تاریک بود  
 دست را کم زن تو در زیر رخ زد  
 چار بار چون به بینی در قطار  
 تا فرای قدر و جاهت را خدا  
 تا شود عرفت زیادت در جهان  
 تا نگاهد آب رویت روزگار  
 هر که رود در فسق و در عصیان کند  
 کم شود روزی ز کفزار دروغ  
 فاقه آرد خواب بسیار ای پسر  
 هر که در شب خواب غریب میکند  
 بول بر با هم فقیری آورد  
 در جنابت بود خوردن طعام  
 ریزه نان را میفکن زیر پای  
 شب مزین چاروب هر که خانه در  
 کر بخوانی باب و مامت را بنام  
 کر بهر جویی کنی دندان خلایق  
 دست را هر که خال و کل مشو  
 ای پسر بر آستان کمتر نشین  
 در خواجه کر طهارت میکنی

استماع علم کن ز اهل علوم  
 روزا کن بینی نور و نور و است  
 موشی باید که نزدیک بود  
 نزد اهل حال سرد آمد جوی  
 در میان شان نیاید زینهار  
 روز شبی باش دلم در دعا  
 رو نکوی کن نکوی در نهان  
 معصیت کم کن به عالم زینهار  
 ایزد اندر رزق او نقصان کند  
 در سخن کذاب را نبود فروغ  
 خواب کم کن باش بیارای پسر  
 از نصیب خویش نقصان میکند  
 اندر بسیار بیری آورد  
 ناپسند است این بر در خاص و عام  
 کن همی خواهی تو نعمت از خدای  
 خاله و به هم منده در زبرد  
 نعمت حق بر تو میگردد حرام  
 بی تو کردی وافی در زوال  
 از برای دست شستن آن جوی  
 کم شود روزی ز گرد از چنین  
 وقت خود را دانگ غارت میکنی

غلبه ای بر اهل دنیا  
 غلبه ای بر اهل دنیا  
 غلبه ای بر اهل دنیا



اینکه در این کتاب  
از خواص و احوال  
و احوال و احوال  
و احوال و احوال  
و احوال و احوال  
و احوال و احوال  
و احوال و احوال  
و احوال و احوال

و علی و رضی الله طهر و ابونکم من سبع السموات  
و نثره فی البیت بودن الفخر

سیر الله قباله امرند مخالف بوده  
نرسیده و وقت بشود مخالف باشد  
از آن مکره بر اشور کما صبرده دوف  
له و تدع بر و بن صابر و دبله و اند  
و ابی قوز بر صبر له سله میانکه مافا  
دور

جامه را در تن نشاید دوختن  
کر بامن پال ساری دوی خویش  
دیر و باز و بیرون آید خود  
نبله بنود کر گشتی از دم چراغ  
کم زن اندر پیش نشانه مستتر  
از کیه ایان بارهای نان مخز آن  
دست رس کر باشد تنگی مکن  
الایر نکر بفرقت  
ناشوی در دوزخ کار از صابران  
کر ترش سازی نور و اند ب لا  
بی شکایت صبر تو باشد جمیل  
در بلاد و قی صابر نیستی  
کر نباشد خیر از دو پیشیت  
کر همه جنبش بفرمان باشد  
بنده از خدمت بعقی میرسد  
هرمت در خدمت آرام دلست  
کر نگر دی ای پسر کرد خنوف  
کر همی داری فرخ را انتظار  
در بیان تجرید و تفرید میگوید  
کر صفای بایست تجرید شو  
ترک دهوی هست تجرید ای پسر

باب از مردان ادب با موختن  
روزین کم کرد دای درویش پیش  
از بکه رفتن نیابی هیچ سود  
ره مده دود چراغ اندر دماغ  
آنکه خاص آن تو باشد خوشتر  
زانکه می آرد فقیری ای پسر  
چون نور هواری بره لنگی مکن  
در بیان فوائد صبر گوید  
ز و مکن از دیدن سختی گران  
خویش را از صابران مشرک  
با کسی کم کن شکایت از جلیل  
ز د اهل صدق شاکر نیستی  
کی با اهل فقر باشد خویشیت  
حرمت از خدمت فراوان باشد  
بلکه از حرمت جوی میرسد  
هر که خدمت کرد مرد مقبلست  
آنکه زبید ترا در صبر دوف  
در بلاد بنو بصیرت هیچ کار  
در بیان تجرید و تفرید میگوید  
کر خیر داری ز اهل دید شو  
فهم کن معنی تفرید ای پسر

کرد با اهل غم  
چون در معانی

اصل

اصل تجرید و ادع میوه هست  
کرده ای بکاره شهوت را طلاق  
کر تو پیریدی و موجودات امید  
اعتماد چون همه بر حق بود  
ترک دنیا کن برای آخرت  
کر بای از سعادت این مقام  
کر ز عقی دست شوی بهر حق  
رو مجرد گرد و دایم فرد باش  
گرد کبر و عجب و خود را بی مکرد  
هر که کرد کوره انگشت گشت  
آنکه با عطار می گردد قریب  
هم نشین صالحان باشی پسر  
جانب ظالم مکن میل ای عزیز  
روز اهل ظلم بگریز ای فقیر  
صحبت ظالم بسیار آتش است  
از حضور صالح شوی  
هر که او با صالحان هم شود  
ای پسر مگر از راه شرع را  
از شریعت گریزی بیرون قدم  
هر که در راه ضلالت میرود  
حق طلب و زکا و باطل دور باش

بلکه کلی انقطاع لذت نیست  
آن زمان کردی تو در تفرید طاق  
آنکه از تفرید کردی مستفید  
آن دمت تفرید جان مطلق بود  
وزیرین برکش لباس فاحش  
صاحب تجرید باشی و السلام  
آنکه از تفرید گویند سبق  
تا بهر فرقی شبنی کرد باش  
قد خود بشناس هر جای مکرد  
جامه از دودش سیاه و زشت گشت  
او همی باید ز بوی خوش نصیب  
دور باش از زیند و قلوبش ای پسر  
ور کنی کردی از آن خیل ای عزیز  
تا نسوزی ز آتش تیرای فقیر  
زانکه خلق از او شنید سرگشت  
و نشینی بایان طالع شوی  
در حریم خاص حق محرم شود  
اصل بای کر بگریز فرع را  
ضلالت در افق و دغ و الم  
از جهالت در بطالت میرود  
در سخا و مرد می مشهور باش

کود در مریض که چاهوردن بای قری  
او جاذب مجره کی

فلوش اصله اسم الحیدر مکره قریب  
اولش با کعبی و غریابی و مفلس  
معاشنه م

تند سرت و صرب

الطوح بفتح الطاء ضد الصلوح

ای پسر راه شرعی ترک ایته اصل بود سن اگر  
طور سله و افی او در سلسه



هرگز نیند صراط مستقیم  
 در ره شیطان مرز گام ای احی  
 هر که در راه حقیقت سالله است  
 برخلاف نفس کن کار ای پسر  
 بر مراد نفس رفتن ابد هست  
 کار نفس بد همه بشود و شیر است  
 و خلاف نفس بگزین ای پسر  
 خلق نفس از آرزو باید برید  
 نفس پرور خود مسلمان کی بود  
 نیست حق بین هر که او خود بود  
 بت شکن ز تار یکشا از میان  
 نفس را اگر باز داری از هوا  
 جای انکس کی کند حق در بهشت  
 آنکه نفس خویش را مقهور کرد  
 چون به تیر صبر شد نفست قتل  
 جام می را ای پسر باب میار  
 در میکش آن آب آتش رنله را  
 هر چه واقع گفت از وی دور باش  
 گرفتار روی خواهی ای پسر  
 هر که میکرد بگرد مکران  
 نادلت یابد بقرب حق محل

در عذاب آخرت ماند مقیم  
 تا کردی خوار و بد نام ای احی  
 روز و شب خائف ز قهر مالکست  
 تا بفتی خوار در زانو ای پسر  
 نفس را تابع شدن از کمر هست  
 جنگ با نفس که جهاد اکبر است  
 هیچ طاعت به نشد زین ای پسر  
 تا توانی چهره اسلام دید  
 همه او نور ایمان کی بود  
 همه او نور مولی کی شود  
 ناشوی از جمله اسلامیان  
 دین و دنیا حاجت کرد دروا  
 که هوای نفس سرکش را بهشت  
 دیور از صحبت خود دور کرد  
 با تو نبود هیچ شیطان را سبیل  
 از خدای خویش آخر شرم دار  
 ترس از آن آتش که سوزد سنله  
 گرسندی نزد یله از و میجو باش  
 دور باشی از مناهی ای پسر  
 از عذاب حق کجا یابد امان  
 جبهه کن تا در کشی پای از و جل

برادر ای  
ضایع و دل

تا در آن حضرت دلت یابد مقام  
 میل دل دار و نیکه دار از حرام  
 که مقامی باید خدمت کنی  
 تا محل یابی بخدمت شوقترین  
 مردی خدمت فی یابد مقام  
 هست بی خدمت محل استقام  
 در بیان رعایت مهمان میگوید

ای برادر میهمان را نیک دار  
 هست مهمان از عطای کرد کار  
 میهمان روزی بخود می آورد  
 پس گناه میزبان را می برد  
 ای برادر در مهمان را عزیز  
 که مروت داری و عقل و فیر  
 میهمان را ای پسر اعزاز کن  
 که بود کافر برود در باز کن  
 در بیان فضیلت صدقه میگوید

صدقه می ده در نهان و آشکار  
 تا امان یابی ز قهر کرد کار  
 هر که او را خیر عادت میشود  
 بی گمان عمرش زیادت میشود  
 آنکه نیک می کند در حق ناس  
 بهترین مردمان او را شناس  
 و آنکه از وی هست مردم ضرر  
 در میان خلق نبود زو و بتر  
 ترس ای دیندار از جبار خویش  
 شرم دار از عقل نا هموار خویش  
 دین ندارد هر که نبود ترس کار  
 نیست عقل آنرا که باشد نابکار  
 باو ریع باش ای پسر که مؤمنی  
 کافر از مکر حق کراهی  
 هر که نبود و ریع ایمان نیست  
 هر که ایمان نشد احسان نیست  
 توبه نبود هر که انوفیق نیست  
 حق نه بیند هر که انخفیق نیست  
 بی عمل دان هر که او را علم نیست  
 نیست صادق هر که او را علم نیست

باطل و مغرور

در بیان کرامت های حق عز وجل  
 جایش است از کرامت های حق  
 مقبلست از کس که کرد این سبق



اولان باشد که باشد راستگوی  
بعد از آن حفظ امانت باشدش  
هر که را حق داده باشد این چهار  
در بیان آنکه دوستی دانشا بد

دوستگر باشد زبانکاری پس  
هر که میگوید بد بهای تو فاش  
دوستی هرگز نمکن با باده خور  
منعی گو میکند منع زکات  
دور از آن یاری که خواهد از تو سو  
ای پس از سود خوردن دور باش  
آنکه از مردم همی گیرد ریا  
بر سر بالین بیمار آن کذر  
تا توانی نشسته و اسیر کن  
خاطر ایام را در باب نشین  
چون شود گریان یتیم ناکهان  
چون یتیمی را کسی گریان کند  
آنکه خندان یتیم خسته را  
هر که اسرار تو کند فاشی پس  
در جوانی دار پیر از عزیز  
بر ضعیفان کر بخشنای رواست  
بر سر سیری مخور هرگز طعام

عزل

علت مردم ز بر خودی بود  
راحتی نبود حسود شوم را  
توبه بد خوگجا محکم بود  
مر منافق را بود دشمن داریاش  
از وی و از فضل او بزار باش  
باش دائم طالب قوت حلول  
و آنکه باشد در قوت حرام  
درین او دل همی میرد تمام

دُفول عذب و بارور و سهل و صافی و  
المرور فی الخلق اولی و صدق

در بیان صله گوید  
تا که کرد مدّت عمر تو بیش  
هر که گرداند ز خویشاوند زو  
هر که او ترک افارب میکند  
گرچه خویشان تو باشد ازین  
هر که او از خویش خود بیکانه شد  
در بیان مردی و قوت گوید

چست مردی ای پس نگو بدان  
عذر خواهد مرد پیش از معصیت  
آنکه کار نبله مردان میکند  
هر که او باشد ز مردان خدا  
ای پس در صحبت مردان داری  
هر که از مردان حق دارد نشان  
خود نخواهد مرد خصما را هدو  
می بخوبد مرد انصاف از کسی  
اولا تر رسیدن از حق در نهان  
باشدش طاعات بیش از معصیت  
با ضعیفان لطف و احسان میکند  
باشد اندر ترک دوستی از سخا  
تا نظر هابی از فضل خدای  
نگذارد عیب دشمن بر زبان  
و زغم مردم شود اند و هناك  
گر رسد جور و جفا با او بسی



هر که پا اندر دره مردان نهاد  
ای پسر ترک مراد خویش گیر

در بیان فقر گوید  
چون دل بردارد و دست نهی  
ای پسر خود را بدوینا سپارد  
با فقیران هر که همدم میشود

از خدای خویشان غافل مباش  
جای کریمه است این جهان در روی  
همچو مور از هر صحرای مرو  
ای پسر گوئی نه بازی مکن  
نفس بد را در کنه یاری مده  
هر کجاست بود آنجا مرو  
دشمنی داری از و اینم مباش  
دره فسق و هوی مرکب مناز  
چون سفر در پیش داری زاد گیر  
ای پسر اندیشه از اغلاول کن  
از عذاب حق کی اندیشه کن  
جمله را چون هست بردور  
آتش در پیش داری ای فقیر  
عقبه در راه است و بار پسر گران  
یوده عقبه واد و روستا بکوته  
زیاده آغردن

وای

داری اندر پیش روز رستخیز  
ای پسر راه شریعت پیش گیر  
ای برادر باش با فرمان حق  
کردن از حکم خدای خود متیاب  
نایابی در بهشت عدن های  
تا دهند جای در دار السلام  
سزا کرداری درون خسته را  
هر که آرد این بضیع را بجای  
و در نیارد این وصیت را بجای  
یا الهی رحم کن بر ما همه  
عاجزیم و جرمها کرده بسی  
گر بخوانی و رپرانی بنده ایم  
رحمت حق باد بر روح کسی

فت کتاب بصایه المله  
المنان ۱۰۰  
عزل

تا درج منظوم نشارع الحق و سر سره  
حمد لله که شمع عطارد  
برالف قد کلوب دیبی تاریخ  
و بردی حق سنا منده بوشوع  
اولدی اهل دله تحفه بوشوع

SOLEYMANIYE C. KUTUPHANASI			
Seyyid Caşif			
Kismi	Yeni Kayit No.	Eski Kayit No.	Tasnif No.
	464		2073



SOLEYMANIYE G. KUTUPHANESI	
Kirimi	Sayyid Majid ef.
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	46/2
Tasnif No.	491.55-1

بسم الله الرحمن الرحيم  
 حمد و سپاس خدای را عز و جل که لغت اهل یارس با لغت عرب در  
 فصاحت و بلاغت و حدود توأم داشتند و صلوان زاکیات  
 بران سید انام محمد علیه السلام که با حدیث لسان اهل الجنة  
 العربیة و الفارسیة الی رتبه قدر این لغت برافراشتند و نیز برال  
 اصحابش باد که صد هزار اعدای دین را گاه با تبع لسان بدوزخ  
 ضبط و الزام و گاه با نیرة تابان بپیران سوزان برانداختند  
 از این بنده فقیر و حقیر و معترف عجز و تقصیر بای شکسته  
 ذاب و ملول و کنای الیه حافظ محمد مراد النقشبندی الوستابولی  
 ابن الشیخ الحاج عبدالحلیم النقشبندی الوستخوی شیخ خافقاه محمد  
 مراد العریف به امداد داده رزقه الله الحسنی و زیاده بکوی جنب  
 مدت با ذویه خود مذاکره دواوین فارسیه و مشنوی شریف جویله  
 بی استحقاق و بیاقت واقع شده است بنابرین کتاب مفاتیح الی رتبه  
 را با کرات مذاکره کردیم و بلسان ترکی با طرح دواوین و ضم فوائد ترجمه  
 داشتیم روزی در خاطر من خطور کرد که عبادة این کتاب  
 عربیست و با فصاحت و جذان فوائد نسبت با عبادة فارسی قوا

این لغت فطره از جبر و ذره از مهر جمع کنیم تا دو فایده بر خوانندگان  
 حاصل شود یکی فطری قاعده و یکی آشناسن عباد و در آخر رساله  
 امثله مختلفه و مطرود را همچو کتابا منتهی هوده کتب کنیم تا بابت  
 اثر و وسیله دعا باشد بر مقتضای خاطر شروع واقع شد بحمد الله  
 سبحانه و تعالی و نیاز این فقیر از ناظران آنست که سهو و خطاها  
 این رساله نبینند و با ستر و عفو معامله فرمایند و برادر عوی کمال  
 ندارم و من مزای دایم و عقل و فکر از جود و کن دود فلاح خدا  
 بسیار پریشان شده است و تا دمار آن خطاط که این شیئت گفت کویا  
 از دهان مابا و کالت گفته است بیت کر همه بر زمینی خط من عیب  
 که مرا کردیش بام هم بر زم است والله المستعان و علیه الوعقاد  
 والتکلون <sup>بفقا</sup> <sup>بفقا</sup> باب المصد مصدر آن اسمست که در آخرش  
 نون ساکنه باشد و ما قبلش دال یا تا است اگر دال باشد ما قبلش از پنج حرف  
 خالی نشود آن حروف و الفظ یار نوع می کند و اگر تا باشد نیز ما قبلش  
 از چهار حرف خالی نشود آن حروف و این لفظ مهمل حشفت جمع کرده  
 باشد و آن دال مفتوح است و ما قبلش که پنج حرف است ساکنست و آن  
 تائین مفتوح است و ما قبلش که چهار حرف است ساکنست با آن شرط  
 که اگر آن فونز حذف می کنی و دال و تا را ساکن ماضی می شود مثالش کردن  
 و رفتن پس کو دین و خویشاقتن مصدر نیند بلکه دو اسم جامدند  
 معنی یکی بالسان ترکی شناسفتن و معنی یکی کنای و مصدر داد و قسم  
 بپاشد یکی دادنی گویند و یکی دانی و در دانی پنج نوع هست و  
 در تانی چهار نوع پس انواع مصدر دانی و تانی نه نوع باشد



مثل بودن و خریدن و ستادن و کردن و کندن و بافتن و گسستن  
 و نوشتن و یافتن و مثل آمدن و شدن و زدن و تمزدن سازند  
 و در اوائل مصادر برای زائده داخل شود و فرض از آن یا تحسین  
 لفظ مصدر است اگر در کلام مشور باشد مثل عدل بادن بفقر  
 واجبست و اگر در کلام موردن تکمیل وزن مصراع را آنکه  
 دشمن را پروردن خطاست و ترکیب مصدر و جانشین مثل الس عهده  
 بستن و در آغوش گیردن و بن و امصدر مرکب گویند و این باراد رهمه  
 حال با کسره بخوان و آن قاعده که صاحب مفاتیح در تبه نوشته است  
 در نزد اصحاب طبیعت چندان مقبول نیست چنانکه شارح گلستان  
 و حافظ سودی رحمه الله تحریر کرده است و نیز این فقیر از استاد  
 بزرگوار خود جناب سلمان وهی و جناب صالح عصفی المزیوی  
 اسکنها الله فی محبوه جنانه فی جوار حبیبه موافق تحریر سودی شنیدم  
 و مصدر و ادوات وضع کردند یکی را بای مصدر تبه گویند اگر در آخر کلمه  
 لاحق شود از آن کلمه معنی مصدر نمایان گردد مثل نیکی و بدی و یکی را  
 ثبوت مصدر تبه ببله در آخر امر حاضر لاحق می شود مثل الس رؤس  
 و دانش یعنی فتن و دانستن و ما قبل ثبوت و امکسور بخوان که مستمع  
 ثبوت ضمیر تو فهم نکند **باب الماضی** ماضی مشتقست از  
 مصدر بطریق اشتقاق آنست که نون مصدر را حذف میکنی و ما قبلش  
 را که دال یا نا است اسکان زیرا که در مصدر و متحرکست ماضی شود  
 مثل الس کرد و دانست و از مصادر رساده اشتقاق نیز همچنینست  
 و ما قبل دال و نا ساکنست ببله آن ماضیها که از مصادر رساده

مشتقند متحرکست مثل آمد و شد و کلمه کرد و ماضی معلوم مفرد  
 مذکر غائب می گویند و اگر اراده کنی جمع مذکر غائب می شود در آخرش  
 دال و فون و از زیاده کنی کردند می شود این را جمع مذکر غائب می گویند و  
 ان فون و دال عدمت جمع غائبست و اگر بخواهی که مفرد مذکر مخاطب باشد  
 الحاق بای ساکنه می کنی و برای یاد ال و امکسور خوانی مفرد مذکر مخاطب  
 می شود مثل الس کردی و اگر می خواهی که جمع مذکر مخاطب باشد در آخر  
 مفرد مذکر غائب ببله با و دال الحاق کن چنین شود مثل الس کردید پس  
 همان با عدمت مفرد مذکر مخاطبست و یاد ال عدمت جمع مذکر مخاطبست  
 و اگر بخواهی که نفس متکلم و حده می باشد در آخر مفرد میم را زیاده بکنی کردم  
 شود این را نفس متکلم و حده می گویند و اگر با میم یا زیاده شود نفس متکلم  
 مع الغیری باشد مثل الس کردیم پس میم فقط عدمت متکلم و حده و مع آلیاء  
 عدمت متکلم مع الغیری باشد و آن دال که در آخر مفردست در نفس  
 متکلم و حده مفتوح بخوانی و در نفس متکلم مع الغیر مکسور پس امثله  
 مطرده فعل ماضی شش صیغه می باشد و صیغه مفرد مذکر مشترکست  
 با مؤنث خواه غائب و خواه خطاب باشد و صیغه جمع نیز مشترکست خواه  
 غائب و خواه خطاب با تنبیه خواه غائب و خواه خطاب نیز مذکر باشد خواه  
 مؤنث و اگر بخواهی که ماضی معلوم را مجهول مبسوطی او را اسم مفعول  
 آن ماضی بخری و در آخرش لفظ شد الحاق کردی اگر مفرد مذکر غائب باشد  
 و لفظ شدند الحاق کردی اگر تنبیه یا جمع باشد و نفس علیه غیر هما ماضی  
 مجهول می باشد مثل کرده شدند و کرده شدند و دانسته شدند و دانسته  
 شدند و اگر خواهی که از حال ماضی حکایه میکنی در او نش می آری و کو بی



و کرد و اگر خواهی که ماضی را منفی سازی در اولش نون نافیه مضمومه  
 ادخال کردی مثل نکرد این را مجد مطلق گویند و اگر لفظی جمع بر ماضی  
 منفی زیاده کنی محمد مستغرق شود مثل هیچ نکرد و الله اعلم باب  
 المضارع مضارع نیز مشتقست از مصدر اما از مصدر دالی  
 بانی کیفیت آن اشتقاق آنست که نون مصدر را حذف کنی و آن یا که در  
 ما قبل دالست نیز حذف کنی و آن حرف که اکنون قبل است دال را مفتوح  
 کردانی مضارع شود مثل خرد از خریدن و دالی الفی همچونست مثل  
 استد از استادن و اگر دالی واوی باشد نون مصدر را نیز حذف و واو  
 را تبدیل کردی بالف و یا مثل فرماید از فرمودن و اگر دالی دائی و نونی  
 باشد نون مصدر را حذف کنی بعد از آن دال و نون را مفتوح کردانی  
 مضارع شود مثل راند و پرورد از داندان و پروردن و آن  
 مضارعها که مشتقند از مصادر دالی کی بدین قاعده ها موافق نیاید  
 شاذ گویند مثل آفریند و بیند و چیند و اگر تائی خالی باشد نون  
 مصدر را نیز حذف کنی و آن تادال را قلب و خاش را ببدل برای مضمومه  
 مضارع شود مثل گریزد از گریختن و اگر تائی مسینی باشد آن سین  
 بعد از حذف و قلب مخذوف میشود مثل داند از دانستن یا بهامبدل  
 می شود مثل خواهد از خواستن یا بیا مثل پیراید از پیراستن و اگر تائی  
 سینی باشد آن شین بعد از حذف و قلب برامبدل شود مثل انبارد  
 از انباشتن و اگر تائی فائی باشد آن فایا ببدل مثل گوید از گفتن  
 یا بجای خود ماند مثل بافد از بافتن و آن مضارعها که از مصادر  
 تائی مشتقند و بدین قاعده مخالفند نیز آنرا شاذ گویند

برای

به آنکه فعل مضارع در وقت مجرد از باوی به و زمان دولت می کند  
 و اگر در اولش با داخل شود مخصوص بزمان استقبال باشند مثل  
 بکند و اگر می خاص بحال مثل می کند و گاه باشند که باوی برای تحسین  
 در کلام منشور و برای تکبیل وزن در کلام موزون می شوند و آن باوا  
 همه حال مکسور بخوان و نیز به آنکه مضارع شش صیغه است بسان  
 ماضی او گویند فعل مضارع مفرد مذکر غائبست و صیغه مفرد مؤنث  
 نیز اینست اگر خواهی که جمع مذکر غائب میشود بلیه نون در مقابل دال  
 زیاده کنی مثل کنند و صیغه جمع مؤنث نیز اینست و صیغه دوتنیه نیز  
 و اگر خواهی که مفرد مذکر مخاطب باشد دال مضارع را حذف کنی  
 و یکی بای ساکنه الحاق مثل کنی و صیغه مفرد مؤنث مخاطبه نیز اینست  
 و اگر خواهی که جمع مذکر مخاطب باشد بعد از حذف دال مضارع بلیه  
 با و دال الحاق کردی جمع مخاطب می شود مثل کنید و اگر خواهی که نفس  
 متکلم و حده می باشد بلیه میم الحاق کردی بعد از حذف و اگر خواهی که  
 متکلم مع الغیر ما قبل میم را یا زیاده کن مثل کنیم و کنیم اسم فاعل  
 مشتقست از فعل مضارع معلوم طریق اشتقاق آنست که دال  
 مضارع را مفتوح کردانی و برای علامت فتحه های رسمیه می نویسی  
 و در مقابل دال نون زیاده کنی اسم فاعل شود مثل کند اسم مفعول  
 مشتقست از فعل ماضی معلوم طریق اشتقاق آنست که آخر ماضی  
 مفتوح کردانی و برای علامت فتحه نیز های رسمیه می آری اسم  
 مفعول شود مثل کرده و دو و محدود در باب ماضی بیان کردیم  
 نفی حال از فعل مضارع مشتقست طریقش آنست که

اسم الفاعل

اسم المفعول

نوی الحاقی



در اولش لفظ می آید که آن دولت کند بر زمان حال و نون نافیه بر  
 آن می ادخال می کنی مثل می کند نقی استقبال این نیز از فعل  
 مضارع مشتقست طریقتش آنست که در اولش نون نافیه ادخال کنی  
 نقی استقبال شود مثل نکند و اگر تاکیدش اراده کنی لفظ هر آینه  
 را بر آن صیغه مزید کن تاکید نقی استقبال شود مثل هر آینه نکند امر  
 غائب صیغه مضارع غست بفرق مثل کند و جمعش کند و همین بی  
 صیغه در امر غائب اکتفا کردند و فرقتش از مضارع بقرینه می شود  
 و بر نمی امر غائب که در مقابل ال الف باشد مثل کناد و دهاد در  
 موقع دعاست نقی غائب اگر بر امر غائب میم ناهیه زیاده  
 کنی نهی غائب شود مکند و مکاد و میم مفتوحه ادا نهیست همچو  
 در لغت عرب و جمعش میکند و صیغه مکند مشترکست در میان مفرد  
 مذکر و مؤنث و صیغه میکنی میکند نیز مشترکست در میان جمع مذکر  
 و جمع مؤنث و نثیه مذکر و نثیه مؤنث امر حاضر مشتقست  
 از مضارع طریق اشتقاق آنست که دال مضارع حذف کنی و مقابل  
 اسکان مثل دان مشتقست از دان و جمعش داند و برای امر حاضر  
 بنزد و صیغه ساختند نهی حاضر اول امر حاضر را میم ناهیه  
 مضنوعه زیاده کنی نهی حاضر شود مثل بدان و بدانید اسم زمان  
 آن مصدرست که در اولش لفظ هنگام باشد مثل هنگام دانستن  
 اسم مکان آن مصدرست که در آخرش لفظ گاه باشد مثل  
 دانستن گاه اسکان آن مصدرست که لفظ الت بد و مضارع  
 شود مثل الت دانستن بناء متریه آن مصدرست که در اولش

لفظ یکبار باشد مثل یکبار دانستن بناء نوع آن مصدرست که  
 در اولش لفظ دیگر گونه باشد مثل دیگر گونه دانستن اسم  
 تصغیر آن مصدرست که در آخرش کاف تصغیر باشد مثل دانستک  
 و کاف عرومت تصغیرست اسم منسوب آن مصدرست که در  
 آخرش یای نسبت باشد مثل دانستنی اسم تفضیل صیغه اسم  
 فاعلست باللفظ تر در آخر مثل داننده تر فعل تعجب از صیغه  
 ماضی و مضارع و اسم فاعل و اسم مفعول باشد باللفظ زهی  
 وایا وایا مثل زهی کرد وایا کند وایا کند و کرده و برای این  
 اسما از اسم زمان و فعل تعجب یله صیغه باشد زیاده نیست  
 فصل آلود و ات بدان که ادات دو قسمت یکی بسیط و یکی  
 مرکب و از ادوات بسیطه یکی الفست گاه برای نه باشد مصرع  
 بادشاه جرم ما را در گذار و گاه برای خزن باشد بیت درد  
 او سر تا که عنانم زد دست رفت دستم نمی رسد که بکرم عنان دوست  
 و گاه برای فوسل مثل سر این و سر ایا و بین الف و الفوسل گویند  
 برای آنکه دو کلمه را برای یله شدن و سبیل می کردند و گاه معنی  
 مقابله افاده کند مثل لبالب و دستار دست و سراسر و گاه برای  
 فرق باشد میان سؤال و جواب بنسخ سعدی در کتاب گلستان  
 فرماید بدو گفتم که مشک یا عیدری که از بوی دو ویر تو مستم  
 بگفتا من گل ناچیز بودم ولیکن صدق با گل نشستم و یکی هره است  
 برای تنبیه می آید بیت ای جرم را اگر کنی ظلم وجود کند و جرم مرقو  
 جور دور و یکی باست گاه برای الصاق باشد مصرع عاشق که شد



که بار بجالش نظر نکرد و گاه برای مصاحبت بیت بیال و هر مروارید  
 که نبر نای هوا گرفت زمانی ولی بحال نشست و گاه برای قسم حافظ  
 شیرازی بجان خواجه و حق قیام و عهد درست که مونس دم صبحم  
 دعای دولت است و گاه برای استغفار مصرع محمود رحمت بسر خلق  
 جهان می باری و نیز برای ظرفیت بیت ای کرمی که بدوران بهادر  
 عدلت در همه روی زمین باد بهادی نوزید و نیز برای سببیت  
 مصرع بطلب یافت نشان از لب شیرین فرهاد و دیگر معانی بار را  
 برای ندرت نوشتیم و یکی ناست برای خطاب باشد خواه در آخر افعال  
 چنانکه درین بیت واقع شده است و ش دیدت یار قیام دوستان  
 کج کله ساغر بکف در بوستان و خواه در آخر اسماء بیت میشود افتاد  
 هر که بندت هان که باشد کربۀ عاشق بیت و این نای خطاب  
 ساکنست مکر در آخرش ادات جمع باشد از زمان مفتوح هست حافظ شیرازی  
 عمرتان باد افزون ای سابقان بزم جم کر چه جام مانده بر می بردن  
 شما و اگر در آخر کلمه های رسمیه باشد از زمان یله همره مجتدیه می  
 اری بیت بی درخت نامده میل کل و بر که ستم تا ششم بنده ات ازاده  
 سروچشم و گاه با اقتضای مقام های رسمیه را حذف کنند از زمان  
 همره رانین یاری مصرع زو و با قوت و لعل اندر خزینت و ماقبل  
 نای خطاب مفتوح باشد مثل مبارله با دق مکر ضرورت باشد  
 آن زمان ساکنست مصرع چون گذشته آت ماند نه این و یکی  
 زاست برای ابتدا باشد بیت اگر در و زوی باشد در فرودی ز نادان  
 تنه تر و زوی بودی و این را و امکسور خوانند اگر ما بعدش حرف  
 توقاید

صحیح

صحیح باشد و اگر حرف علت باشد یا و است یا یا با الف اگر و او باشد  
 مضموم خوانند مثل زو و اگر یا باشد مکسور مثل زین و اگر الف  
 باشد مفتوح است مثل زان و یکی شبنم است ان ضمیر غائب است و حکم او  
 همچو حکم نای خطاب است و یکی کاف است برای تصغیر است مثل دخترک  
 و پسرک و یکی میست برای نهیست اگر در اول امر غائب و نهی غائب  
 باشد مثل میکند و مردان و برای علامت دو نفس منکلم است اگر  
 در آخر افعال باشد مثل کردم و کنم و یکی نوشتن است ان برای نفیست  
 مثل نداند و یکی و او است ان برای عطف باشد ولیکن حرف عطف  
 را تلفظ نمی کنند و با ضمه معطوف علیه اکتفا کنند مصرع گرم بزم  
 و لطف خداوند کار و اگر ماقبل حرف عطف حرف علت باشد  
 آن زمان حرف عطف را خوانی مثل با و دست و صوفی و خرا و آبرو  
 و چشم و یکی هاست ان برای لباقت باشد مثل شاهانه و برای تاش  
 مقدار مثل یله ساله و یله دوزه و یکی یاست برای نسبت مثل شیرازی  
 و برای معنی مصدر است مثل سروری و برای وحدت مثل بادشاهی  
 و گاه برای خطاب می باشد مثل توئی و قسم ثانی که ادوان مرکبه  
 است ان مثل از یعنی زاست و اگر و کر و و در اینها برای شرط  
 و بر برای استعلا است و در و اندر هم برای ظرفیتند و یا برای تردید  
 مثل فلان را زبانه دست با عمرو و و ش برای تشبیه است مثل ماه و ش  
 و را گاه برای تخصیص باشد مثل منت خدا را عز وجل و گاه برای تعلیل  
 مثل طاعت حدی را و گاه علامت مفعول مصرع است که ایمان داد  
 منشی خال را و بی برای نفیست مثل بی حد و نای نیز برای نفیست

بات  
 میخانه



مثل ناکردن و نادانستن و تا برای انتهای غایتست مثل رفتن  
 تا جکه و که برای فعلیست حافظ شیرازی فرماید در اول دیوان  
 خود ایوب ایها الساقی ادرك أسا و ناولها که عشق آسان شود کورنری  
 اول و لحاق افتاد مشکلاها و برای بیاست مصرع بیوی نافه کاخر صیلا  
 طره بکشاید و گاه میان موصوف و صفت باشد مثل منت خدایر اعز  
 و جل که طاعتش موجب قریبست فصل الاسماء الجوامد والقواعد  
 لفظ این اسماء اشارتست و بقرب موضوعست و لفظ آن نین  
 همچنینست ولیکن بجهت موضوعست و اگر در اول این دو اسم  
 با داخل شود همزه بدل منقلب باشد مثل بدین و بدان و بی انقلوب  
 خواندن نیز جائزست و لفظ او ضمیر غائب منفصلست و اگر در  
 اولش بای آید انقلوب نین جائزست مصرع بد و گفتم که سنی  
 یا عبیری و وی نیز ضمیر غائب منفصلست و لفظ آنکه اسم موصوف  
 است جمعی آذنی و لفظ که برای استغفهامست از ذوی العقول  
 مثل که آمد و چه نیز مثل که مصرع زتاب جعد مشکینش چه خود  
 افتاد در دلها و کی و گاینز برای استغفهامست مصرع کی دهد  
 دست این غرض یارب که هرستان شوند مصرع دیگر کجا دانند حال  
 ما سیکاران ساحلها و گاه مفرد باشد مصرع جواب تلخ می زبید  
 لب لعل شکر خارا قاعده لفظ است ادات خبرست و جمعشند  
 مثل این آبت و ایان مرد مند و اگر در آخر کله های رسمیه  
 باشد همزه مجانبه می آری و کوی بنده است و عاشقان کشته اند و گاه  
 باشد که با قضای مقام های رسمیه را خذف کردی آن زمان نیز همزه

و این

رانیاری مثل بندست و کشتن سفر قاعده الف و نون ادات جمعست  
 و مخصوص با صاحب عقول مثل مردمان و کاملون و لفظ هائیز ادات  
 جمعست و غیر اصحاب عقول مخصوصست مثل مشکلاها و گاه باشد که نوع  
 حیوات را و صاحب نشو و نما با الف و نون نیز جمع میکند چنانکه شیخ  
 عطار فرماید قس سره از تن صابر بکرمان قوت داد و شیخ سعدی  
 شیرازی گفته است و درختانرا بخلعت نور و زری قبابی سبز و ورق  
 در بر گرفته قاعده آن کله که در آخرش های رسمیه هست در نزد  
 تجمع های رسمیه بکاف منقلب شود مثل بندکان و خواجکان و در وقت  
 یا آمدن نین همچنینست مثل خواجکی و بندگی قاعده آن کله که در آخرش  
 یا باشد و ما قبلش و اوست یا الف مثل بوی و کوی و جای نو مختبری  
 در میان اثبات و خذف آن یا و آن کله که آخرش ها باشد و ما قبلش الف  
 آن الف را خواهی خذف کنی و خواهی اثبات کن مثل ماه و مه قاعده وصف  
 ترکیبی آنست که در نزد امر حاضر یک اسم جامدی آری مثل دلکش  
 و دلربا و دلبر و این وصف ترکیبی از صفت مشبّهه معدود است  
 صفة مشبّهه آن اسم که مشتقست از امر حاضر بزیاده الف در آخرش  
 مثل دانا و کویا یا بزیاده الف و نون مثل خندان

و کویان و پرستان و گاه باشد که بر

اول امر حاضر لفظ می

آید و صفة مشبّهه

می باشد مثل نادان

آمدیم



کرد

فعل ماضی بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث غائبة  
معنای امری بر غائبان  
و بر غائبة عورت  
بخش زمانه

گزد

فعل مضارع بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث غائبة  
معنای امری امری بر غائبان  
و بر غائبة عورت  
هالیه یا کماله  
زمانه

کردن

مصدر معنای  
ایتمام

کنده

اسم فاعل مفرد مذکر  
و مفرد مؤنث معنای  
ایلمی بر او یا خود  
بر عورت

کرده

اسم مفعول مفرد مذکر  
و مفرد مؤنث معنای  
اولینش بر او یا خود  
بر عورت

نگرد

مصدر مطلق بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث غائبة  
معنای امری بر او یا خود  
بر عورت  
بخش زمانه

هیچ نگرَد

مصدر مستغرق بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث  
غائبة معنای امری بر غائبان  
و بر غائبة عورت  
بخش زمانه  
جمعی

نمی گزد

نهی حال بناء معلوم مفرد مذکر  
مذكر غائب ومفرد مؤنث غائبة  
معنای امری بر غائبان  
و بر غائبة عورت  
بخش زمانه  
جمعی

ننگند

نهی استقبال بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث غائبة  
معنای امری بر غائبان  
و بر غائبة عورت  
بخش زمانه  
جمعی

هر آینه ننگد

تأکید نهی استقبال بناء معلوم  
مفرد مذكر غائب

نگد

امر غائب بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث

ننگند

نهی غائب بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث

مفرد مؤنث غائبة معنا

سالیته بر دم  
بخش زمانه

غائبة معنای بر دم

ایستو بر غائب  
بخش زمانه

مذكر غائب ومفرد مؤنث

ایستو بر غائب  
بخش زمانه

کن

امر حاضر بناء معلوم مفرد  
مذكر مخاطب ومفرد مؤنث  
مخاطبه معنای این  
بر حاضر یا خود  
کماله زمانه

مکن

نهی حاضر بناء معلوم مفرد  
مذكر مخاطب ومفرد مؤنث  
مخاطبه معنای این  
بر حاضر یا خود  
کماله زمانه

کردن گاه

اسم مکان معنای  
ایلیجا  
مکان

آلت کردن

اسم الت معنای ایتمام  
الت  
کردن  
اسم تفضیل معنای  
اینکه برادر

یکبار کردن

بناء مکره معنای  
بر کره ایتمام  
کردن  
اسم منسوب معنای  
اینکه منسوب  
برادر

دیگر گونه کردن

بناء فروع معنای غیر  
در لو ایتمام  
کنده  
اسم تفضیل معنای  
دیاده ایلمی برادر

کرد

فعل ماضی بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث  
غائبة معنای امری  
بر غائبان و بر غائبة  
عورت  
بخش زمانه

کردند

فعل ماضی بناء معلوم مذکر  
غائب و مؤنث غائبة و جمع  
مذكر غائب و جمع مؤنث غائبة  
معنای امری بر غائبان  
و بر غائبة عورت و جمع  
و بر غائبة عورت و جمع

کردی

فعل ماضی بناء معلوم مفرد  
مذكر مخاطب ومفرد مؤنث  
مخاطبه معنای این  
بر حاضر یا خود  
بخش زمانه

کردید

فعل ماضی بناء معلوم مذکر  
مخاطب و مؤنث مخاطب و جمع  
مذكر مخاطب و جمع مؤنث مخاطب  
معنای امری بر ای حاضران  
و بر ای حاضران و جمع حاضران  
و بر ای حاضران و جمع حاضران

کردم

فعل ماضی بناء معلوم  
نفس متکلم و حده  
معنای این که من  
بخش زمانه

کردیم

فعل ماضی بناء معلوم نفس  
متکلم مع غیر معنای  
این که من و جمع  
بخش زمانه



الامثلة المتطردة من الماضي المجهول

فصل ماضى بنا محمول مفرد مذكور غائب ومفرد مؤنث غائبة معنكى اول شخص اولى بر غائب وياب غائبة عورت تخشى ومانده	فصل ماضى بنا محمول مفرد مذكور غائب ومفرد مؤنث غائبة معنكى مؤنث غائبة معناسى او تخشى اولدى بر غائب غلب ار و انا غلبه عورت بر و جميع غلب ار و جميع غائبة عورت	كردده شدى فصل ماضى بنا محمول مفرد مذكور غائب ومفرد مؤنث غائبة معناسى او تخشى اولدى بر غائب غلب ار و انا غلبه عورت بر و جميع غلب ار و جميع غائبة عورت
--	---	---

گزده شدید  
 فعل ماضی بیا مجھول نشید مذکر  
 مخاطب و متنبہ مؤنث مخاطب و جمع  
 مذکر مخاطب و جمع مؤنث مخاطب  
 مضارع و تکرار و بدید  
 ادرو ای حاضرہ غوریزو  
 مجمع حاضر ادرو مجمع  
 گزده شدیم  
 فعل ماضی بیا مجھول نشیم  
 متکلم مع الفاعل مضارع  
 اول شخص اول مذکر  
 لرحس  
 زما  
 نہ

الو منته المطرة من المضارح المعلوم

**کند**  
فصل مضارع بناء معلوم مفرد مذکر غائب  
و مفرد مؤنث غائبه مضاسی ایدیلر بر غایب  
ار و یا غائبه عودق شمن کی حاله یا بحال  
زمانه  
**کنی**

فصل مضارغ بناء معلوم مفرد مذکر  
مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب و جمع  
مؤنث مخاطبه مضاعفی ای و یکی حاضر  
او یکی حاضر عود و جمع حاضر  
او او و جمع حاضر عود  
شماره یکی هارده یا کجاک  
زماره

سعی اجود سن سن بر  
حاضر او یار حاضر  
عودی شمع غی عالم  
یا مجله زمانه  
م

حج

فعل مضارع بناء معلوم ففعل متکلم وحده  
معنای ایدرم شدن کی حاله یا کجایه زمانه

کُنْ

فعل مضارع بناء معلوم مفرد متکلم نفس  
متکلم مع الغير معنای اید و در شمر کی حاله و  
یا کجایه زمانه

الاصيلة المطرة من المضارع المحمولا  
**كُرْدَه شَوْد**  
 فعل مضارع بناء بحمول مفرد مذكر غائب  
 ومفرد مؤنث غائبه مضاعف اولسن اولون  
 رغائب ديار غائبه عورت ستمنكي حاله و  
 بالكلية زمانه  
 فعل مضارع بناء بحمول تنبيه مذكر وتنبيه  
 مؤنث غائبه وجمع مذكر غائب وجمع مؤنث  
 غائبه مضاعف اولسن اولون الي غائب اولون الي  
 غائبه عورت وجمع غائب اولون وجمع غائب

کَرْدَه شَوِي  
 من مضارع بناء مجهول مفرد مذكر مخاطب  
 مفرد مؤنث مخاطبه معنای او شنید و او را شنید  
 حاضر و یا بر حاضر هودت شدگی حاله  
 با کلمه زمانه

و جميع حاضره غور و بنو سبي حاد و يا حاك  
**گَرْدَه سَوَم**  
 فعل مضارع بناء محو انفس منكم و مع  
 معنای اولش اولور و بنو سبي حاد و يا  
 يا كلكه زمانه

اسم فاعل  
کننده  
اسم فاعل مفرد مذکر و مفرد مؤنث معاً  
ردم اید یکی برار با خود بر خوردن  
اسم فاعل  
کننده  
اسم فاعل تثنیه مذکر و تثنیه مؤنث و جمع  
مذکر و جمع مؤنث معنای ابلجی یکی در برابر  
خود یکی خوردند و جمع در برابر جمع خوردند  
اسم فاعل  
کننده  
اسم فاعل جمع

کرده مفعول مفرد مذکر و مفرد  
نث مناسب و لیش برابر با خود  
بر عودت

کردگان اسم مفعول تنبیه مذکر و تنبیه مؤنث و جمع  
مذکر و جمع مؤنث مناسب و لیش برابر با خود  
با خودی خود و جمع در و جمع غیر

کرده مفعول مفرد مذکر و مفرد  
نث مناسب و لیش برابر با خود  
بر عودت

کردگان اسم مفعول تنبیه مذکر و تنبیه مؤنث و جمع  
مذکر و جمع مؤنث مناسب و لیش برابر با خود  
با خودی خود و جمع در و جمع غیر







فنی کنی

نفي حال بناء معلوم مفرد مذكر مخاطب  
ومفرد مؤنث مخاطبه معنای این زن  
بر حاضر ار یا خود بر حاضر عورت  
شخصی حاله

فنی کنتم

نفي حال بناء معلوم نفس متکلم و حده  
معنای ای دم بن شدگی حاله

کرده فنی نشود

نفي حال — بناء مجهول مفرد مذكر  
غائب ومفرد مؤنث غائبه معنای  
اولش اولماز بر غائب یا عورت  
شخصی حاله

کرده فنی شوی

نفي حال بناء مجهول مفرد مذكر مخاطب  
ومفرد مؤنث مخاطبه معنای اولش  
اولماز سن بر حاضر ار یا بر حاضر  
عورت شخصی حاله

کرده فنی شوم

نفي حال بناء مجهول نفس متکلم و حده  
معنای اولش اولماز شخصی حاله

نکند

نفي استقبال بناء معلوم  
مفرد مذكر غائب ومفرد مؤنث غائبه  
معنای این زن بر غائب یا بر غائبه  
عورت کجاک  
زمانه

فنی کنید

نفي حال بناء معلوم تثنیه مذكر مخاطب وتثنیه  
مؤنث مخاطبه وجمع مذكر مخاطب وجمع مذكر مخاطب  
معنای این زن بر حاضر ار یا عورت بر حاضر  
حاضر اولر یا عورت بر شخصی حاله

فنی کنتم

نفي حال بناء معلوم نفس متکلم مع الغير  
معنای ای دم که بن شدگی حاله

کرده فنی شود

نفي حال بناء مجهول تثنیه مذكر غائب وتثنیه  
مؤنث غائبه وجمع مذكر غائب وجمع مؤنث  
غائبه معنای اولش اولماز بر غائب اولر  
یا عورت بر جمع غائب اولر یا عورت بر  
شخصی حاله

کرده فنی شوی

نفي حال بناء مجهول تثنیه مذكر مخاطب وتثنیه  
مؤنث مخاطبه وجمع مذكر مخاطب وجمع مؤنث  
مخاطبه معنای اولش اولماز بر حاضر اولر  
یا عورت بر حاضر بر جمع حاضر اولر  
یا عورت بر شخصی حاله

کرده فنی شوم

نفي حال بناء مجهول نفس متکلم مع الغير  
معنای اولش اولماز بن شدگی حاله

نکند

نفي استقبال بناء معلوم تثنیه مذكر  
تثنیه مؤنث غائبه وجمع مذكر غائب وجمع مؤنث  
غائبه معنای این زن بر غائب اولر  
یا عورت بر جمع غائب اولر یا  
عورت کجاک زمانه

نکند

نفي استقبال بناء معلوم مفرد مذكر  
مخاطب ومفرد مؤنث مخاطبه معنای  
این زن بر حاضر ار یا بر حاضر  
عورت کجاک زمانه

نکنم

نفي استقبال بناء معلوم نفس متکلم و حده  
معنای ای دم کجاک زمانه

کرده نشود

نفي استقبال بناء مجهول مفرد مذكر غائب  
ومفرد مؤنث غائبه معنای اولش اولماز  
غائب اولر یا بر غائبه عورت  
کجاک زمانه

کرده نشوی

نفي استقبال بناء مجهول مفرد مذكر مخاطب  
ومفرد مؤنث مخاطبه معنای اولش  
اولماز سن بر حاضر ار یا بر حاضر  
عورت کجاک زمانه

کرده نشوم

نفي استقبال بناء مجهول نفس متکلم و حده  
معنای اولش اولماز شخصی زمانه

هرانیه نکند

تأكيد نفي استقبال بناء معلوم مفرد  
مذكر غائب ومفرد مؤنث غائبه  
معنای این زن بر غائب  
ار یا خود بر غائب  
کجاک زمانه

نکنید

نفي استقبال بناء معلوم تثنیه مذكر مخاطب  
تثنیه مؤنث مخاطبه وجمع مذكر مخاطب وجمع  
مؤنث مخاطبه معنای این زن بر حاضر اولر  
یا عورت بر جمع حاضر اولر یا عورت  
کجاک زمانه

نکنیم

نفي استقبال بناء مجهول نفس متکلم  
مع الغير معنای این زن کجاک زمانه

کرده نشوند

نفي استقبال بناء مجهول تثنیه مذكر غائب  
تثنیه مؤنث غائبه وجمع مذكر غائب وجمع  
مؤنث غائبه معنای اولش اولماز بر غائب  
یا عورت بر جمع غائب اولر یا عورت  
کجاک زمانه

کرده نشوید

نفي استقبال بناء مجهول تثنیه مذكر مخاطب  
تثنیه مؤنث مخاطبه وجمع مذكر مخاطب وجمع  
مؤنث مخاطبه معنای اولش اولماز بر حاضر  
ار یا عورت بر حاضر بر جمع حاضر اولر  
یا عورت بر شخصی زمانه

کرده نشوم

نفي استقبال بناء مجهول نفس متکلم مع الغير  
معنای اولش اولماز شخصی زمانه

هرانیه نکند

تأكيد نفي استقبال بناء معلوم تثنیه مذكر  
غائب وتثنیه مؤنث غائبه وجمع مذكر غائب وجمع  
مؤنث غائبه معنای این زن بر غائب  
ار یا عورت بر جمع غائب اولر  
یا عورت بر جمع غائب عورت  
کجاک زمانه

نکند



هر آینه نکی

تاکید فی استقبال بناء معلوم مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه معنی البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه نکتیم

تاکید فی بناء معلوم نفس متکلم و معنای البته ایلمن کجمله زمانه

هر آینه کرده نشود

تاکید فی استقبال بناء مجهول مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه معنی البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه کرده نشو

تاکید فی استقبال بناء مجهول مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه معنی البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه کرم نشوم

تاکید فی استقبال بناء مجهول نفس متکلم و معنای البته ایلمن و ایلمن کجمله زمانه

گند

امر حاضر بناء معلوم مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه نکند

تاکید فی استقبال بناء معلوم تثنیه مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه نکیم

تاکید فی استقبال بناء معلوم نفس متکلم و معنای البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه کرده نشوند

تاکید فی استقبال بناء مجهول تثنیه مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه کرده نشو

تاکید فی استقبال بناء مجهول تثنیه مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

هر آینه کرم نشویم

تاکید فی استقبال بناء مجهول نفس متکلم و معنای البته ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

گند

امر حاضر بناء معلوم تثنیه مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

م ف

کرم نشود

امر غائب بناء مجهول مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

مکند

امر غائب بناء معلوم مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

کرم نشوند

امر غائب بناء مجهول مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

کند

امر حاضر بناء معلوم مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

کرده نشو

امر حاضر بناء مجهول مفرد مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

مکن

امر حاضر بناء معلوم تثنیه مذکر مخاطب و تثنیه مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب معنای ایلمن سن سن بر حاضران یا بر حاضر عودت کجمله زمانه

مکند



فعلی حاضر بناء معلوم مفرد مذکر مخاطب  
و مفرد مؤنث مخاطبه معناسی اوله سن  
بر حاضر اریا بر حاضر  
عورت کجمله زمانه

فعلی حاضر من مجهول  
کرم مشنوب

فعلی حاضر بناء مجهول مفرد مذکر  
مخاطب و مفرد مؤنث مخاطبه معناسی  
اولنشن اوله سن بر حاضر اریا  
بایر عورت کجمله زمانه

فعلی حاضر من مجهول  
زهی کرد

فعلی حاضر بناء معلوم مفرد مذکر غائب  
و مفرد مؤنث غائبه معناسی عجب  
ایرکی بر غائب اریا عورت  
کجمن زمانه

فعلی حاضر بناء مجهول  
زهی کردی

فعلی حاضر بناء معلوم مفرد مذکر  
مخاطب و مفرد مؤنث مخاطبه معناسی  
عجب ایرکی بر حاضر اریا عورت  
کجمن زمانه

فعلی حاضر بناء معلوم مفرد مذکر  
معناسی عجب ایرکم کجمن زمانه

فعلی حاضر من مجهول  
زهی کردیم

فعلی حاضر بناء مجهول مفرد مذکر  
غائب و مفرد مؤنث غائبه معناسی  
اولنشن اولدی بر غائب اریا  
بایر غائبه عورت  
کجمن زمانه

فعلی حاضر من مجهول  
زهی کردید

فعلی حاضر بناء مجهول مفرد مذکر  
مخاطب و مفرد مؤنث مخاطبه معناسی  
اولنشن اولدی بر غائب اریا  
بایر غائبه عورت  
کجمن زمانه

زهی

زهی کرم مشنوب

فعلی حاضر بناء مجهول مفرد مذکر مخاطب  
و مفرد مؤنث مخاطبه معناسی عجب  
اولنشن اولدی بر حاضر اریا  
بایر عورت کجمن زمانه

زهی کرم مشنوب

فعلی حاضر بناء مجهول نفس متکلم  
و عده معناسی عجب اولنشن اولدم  
کجمن زمانه

زهی کرم مشنوب

فعلی حاضر بناء مجهول مفرد مذکر مخاطب و مؤنث مخاطبه و جمع مذکر مخاطب و جمع مؤنث مخاطبه معناسی عجب اولنشن اولدی بر حاضر اریا  
بایر عورت کجمن زمانه

زهی کرم مشنوب

فعلی حاضر بناء مجهول نفس متکلم  
مع الفیر معناسی عجب اولنشن اولدم  
کجمن زمانه

ت کتاب بعون الله  
الملك الوهاب

۱۳۱۵



SÜLEYMANİYE G. KÜTÜPHANESİ	
Kişisi	Seyyid Mehmed ef.
Yer	it 0.
Eski	0.
Tasnif No.	46/2 491.55-1